

SANTA FAZ

Número 66 • Cuaresma de 2026

HERMANDAD SACRAMENTAL DE LA MISERICORDIA



TODO POR Y PARA LA MISERICORDIA

MANUEL ÁNGEL GÓMEZ ARAGÓN

SUMARIO

Hermano Mayor		Acción Social	
Todo por y para la Misericordia	3	Balance de la Bolsa de Caridad	
Comunidad carmelita		Reverendo Padre Arenas	21
Provincial de la Orden	4	Juventud Cofrade	
Homilía de fray Francisco Sánchez Oreja		Encuentro de Jóvenes Cofrades	22
La Piedad vuelve al Carmelo	5	Pregonero de la Juventud Cofrade	24
Hna. María Antonia de la Cruz		Emilio Prieto Maehokama	
(carmelita descalza)		Solemnes Cultos Cuaresmales	25
La Armada y la Misericordia		Semana Santa 2026 y Jueves Santo	
El Museo Naval y «Omnia Pietas»	6	Reparto de túnicas	28
J. Antonio Aguilar Cavanillas		Normas para vestir la túnica	29
40 años de hermanamiento	7	Datos de la Estación de Penitencia	30
Cincuenta años de María Stma. de la Piedad		¿Cómo se organiza la procesión?	31
Homenaje a M. Stma. de la Piedad	8	Cincuenta años de belleza, fe y flores	32
Francisco J. Román Benítez		a los pies de María Stma. de la Piedad	32
«Te soñé»	10	José Carlos Hernández Ruiz	
Manuel J. García Almarcha, pregonero		Bajo el uniforme, el mismo corazón	33
de María Stma. de la Piedad		de hermano	33
Red Madre y María Stma. de la Piedad	12	José Francisco Gómez Aragón	
La mujer en la Misericordia		El trabajo de la Mayordomía	34
Una madre que cuida en silencio	14	Bandas de música	36
Mercedes Aguilar Macías		Banda CC y TT Rosario y Victoria de Brenes	
La mujer que nunca existió	15	Banda de música <i>Agripino Lozano</i>	
José Carlos Fernández Moreno		Cuadrilla de cargadores de la JCC	
La mujer que enjuga la Santa Faz		A mi madre, María Stma. de la Piedad	41
y anuncia la Semana Santa isleña	16	José Miguel Velázquez Núñez, capataz	
Patrimonio		¿Por qué de la Misericordia?	42
El paño de la Santa Mujer Verónica	17	Firmas anunciadoras	43
Miscelánea/Noticias	18	Contraportada	52
Aula de formación Daniel Nieto Vázquez			
Actividades y conferencias para 2026	20		

Real y Venerable Hermandad Sacramental, Carmelitana, Fervorosa y Devota Cofradía de Penitencia de Nuestro Padre Jesús de la Misericordia, María Santísima de la Piedad, Santa Mujer Verónica y Santos Cosme y Damián. Establecida canónicamente en la Parroquia de la Divina Pastora de San Fernando. Diócesis de Cádiz y Ceuta. Casa de Hermandad: San Dimas, s/n. 11.100-San Fernando (Cádiz) misericordiasanfernando@gmail.com
HERMANO MAYOR
Manuel Ángel Gómez Aragón.
COMISIÓN DEL BOLETÍN
Manuel Á. Gómez Aragón, Mercedes Aguilar

Macías, Enrique Vázquez Tejera, Manuel J. García Almarcha.
DISEÑO Y MAQUETACIÓN:
José Carlos Fernández Moscoso.
FOTOGRAFÍA DE PORTADA:
Germán Mesa
(Diario de Cádiz).
FOTOGRAFÍA DE CONTRAPORTADA:
Juan Antonio Sánchez Bernal
(Ayuntamiento de San Fernando).
FOTOGRAFÍAS DE INTERIOR: Juan Carlos Campoy Vigo, Aurora Marín, Eduardo Albarrán Orte-IslaPasión, Germán Mesa, Juan Antonio Sánchez Bernal, María de los Ángeles Aparicio

Fernando, Archivo Quijano, Manuel J. García Almarcha, archivo de la Hermandad
IMPRIME: Imprenta Ruiz Guerra.

La Hermandad no comparte necesariamente ni se responsabiliza de las opiniones vertidas por los colaboradores de esta publicación. Prohibida la reproducción total o parcial sin citar su procedencia.

COLABORA:



Todo por y para la Hermandad Sacramental y Carmelitana de la Misericordia, y todo sea para honrar y glorificar a María Santísima de la Piedad y a Jesús Sacramentado.

Permítanme que, con estas palabras, interiorizadas por todos los que formamos esta familia de la Misericordia y, en particular, su Junta de Gobierno, les vuelva a saludar un nuevo año por este medio de información que quiere acercar a los hermanos las actividades y proyectos por los que esta Hermandad trabaja anualmente.

Y comienzo de esta forma por todo lo vivido en este 2025 que acabamos de clausurar. Se cierra un año que quedará en la historia de la Misericordia gracias a la conmemoración de las distintas efemérides que, con origen en el año 1975, marcaron a los hermanos de nuestra corporación.

No me corresponde a mí desgranar todo lo bueno y bonito acontecido en este tiempo. Cada uno lo hemos vivido desde nuestra fe, desde nuestro amor a

Aquel que habita en el Sagrario, desde nuestra devoción a la Madre que nos legara el maestro Álvarez Duarte, desde el reconocimiento de nuestros vínculos con la Armada y el Carmelo o desde nuestra entrega y sacrificio por la Hermandad. Pero sí debe ser nuestra labor dejar constancia en estas páginas de las vivencias y experiencias vividas en torno a la Virgen, a Jesús Sacramentado y al Grupo Joven en este 2025 que recién concluye.

Por ello, es que este boletín se haya enfocado, en gran parte, a testimoniar el magno aniversario que hemos clausurado recientemente, sin dejar de lado la usual información que siempre hemos encontrado los hermanos de la Misericordia en el SANTA FAZ desde hace más de cincuenta años.

Y es que nada acaba aquí. Pongamos un punto y seguido y comencemos este 2026 con la misma ilusión y responsabilidad que el año anterior. La Hermandad continua viva, con sus quehaceres diarios, con sus cultos mensuales, con sus colaboraciones con los más desfavorecidos, con el Aula de Formación *Daniel Nieto Vázquez* ayudándonos a crecer, o rindiendo culto externo a nuestros Sagrados Titulares a través de sus procesiones anuales.

Un nuevo año, os invitamos a participar de la Hermandad, a vivir la Cuaresma con recogimiento y reflexión, a disfrutar los previos de un nuevo Jueves Santo colaborando en la organización y preparación del cortejo. Acercaos por la Casa de Hermandad y no dudéis de que allí, en vuestra casa, seréis recibido con gozo y alegría.

Tenemos un 2026 por delante con metas y objetivos que alcanzar. Un año en el que se terminará la primera fase del Altar de la Virgen de la Piedad, se celebrará el XL aniversario de la carta de Hermandad con la Armada, se conmemorará el L aniversario de su Majestad Felipe VI como Hermano de Honor de la Misericordia, y muchos otros momentos y vivencias en los que, teniendo a Cristo y a su Madre en el centro de nuestras vidas, debemos unirnos y disfrutar de la familia azul y negra que formamos.

«Y es que nada acaba aquí. Pongamos un punto y seguido y comencemos 2026 con la misma ilusión y responsabilidad que el año anterior»



¡INMACULADA DESDE SIEMPRE!



«Oh María, si yo fuera la reina del cielo y vos fueses Teresa, quisiera ser Teresa a fin de que vos fueseis la Reina del Cielo».

Con estas palabras orantes de la joven carmelita descalza Teresa de Lisieux iniciaba el Superior Provincial de los Carmelitas Descalzos en la Provincia Ibérica, el padre Francisco Sánchez Oreja, la homilía de la función con la que se clausuraba el Año de Gracia 2025. Un nuevo 8 de diciembre en el que los hermanos de la Misericordia se congregaban para dar gracias por un camino fecundo de fe, servicio y comunión eclesial. «Hoy nos reunimos, bajo el manto luminoso de la Inmaculada Concepción, para rendir gracias a Dios por la vida recorrida de nuestra Hermandad Sacramental de la Misericordia aquí en La Isla», expresaba el Provincial.

Ser hermano: una llamada que transforma la vida

El Padre Francisco subrayó el sentido vocacional de pertenencia a la Hermandad: «Ser hermano es el encargo más precioso que Dios te puede hacer, una encomienda hermosa y responsable que te costará la vida entera si la vives como Jesús: dándote sin límites», invitando a cada hermano a plasmar el proyecto de amor de Dios en la vida cotidiana de la corporación.

La Eucaristía, corazón de la Hermandad

Uno de los ejes centrales de la homilía fue la celebración de los 50 años del título de Hermandad Sacra-

mental, que el Provincial presentó como una llamada a situar la Eucaristía en el centro de la vida cofrade. «La presencia Real de Cristo en la Eucaristía es la grandeza del creyente católico», invitando a la Hermandad Sacramental a cuidar la vida eucarística como fuente de fortaleza y fidelidad.

Los jóvenes: presente vivo de la Misericordia

Especial mención despertaron sus palabras dirigidas al Grupo Joven, que cumplía también 50 años de historia. El Padre Francisco fue claro y directo: «No sois el futuro de la Hermandad; sois el presente, esencia fresca cargada de vitalidad» y los animó a vivir su fe con autenticidad, a dar lo que son y a gastar su fortaleza en el bien a los hermanos, teniendo siempre la certeza de que «sólo Jesús es el único Maestro y modelo».

María Stma. de la Piedad y la Hermana Cristina

La Acción de Gracias se extendió igualmente al 50 aniversario de la bendición de la imagen de María Santísima de la Piedad, presentada como «Madre, guía y protectora, que acompaña en el paso a paso de la vida», e indicando como en Ella, se refleja la ternura auténtica de Dios.

Recordó el vínculo de la corporación con la causa de beatificación de la Hermana Cristina. Siguiendo su ejemplo «aprendemos que la santidad se vive en lo cotidiano: en la oración que no hace ruido, en el servicio desinteresado y en la unidad fraterna que nos hace familia en Cristo», señaló el Provincial tras recordar el nuevo lazo fraternal sellado entre la Misericordia y la Hermandad de la Virgen del Carmen, nuestra patrona, y animando a cada uno a trabajar en común, tanto con la Orden como con la Diócesis.

En la parte final de su homilía, el Padre Francisco ofreció una profunda catequesis mariana, presentando a la Virgen como «plataforma donde Dios se hizo hombre como nosotros y donde el hombre coge altura para llegar a Dios», y describió a María como «la mujer que en su misterio escapa a toda racionalidad humana; una criatura limpia que el mismo Dios la dejó y la quiso intacta, resplandeciente, pura y bella. ¡INMACULADA DESDE SIEMPRE!».

LA PIEDAD VUELVE AL CARMELO

MARÍA ANTONIA DE LA CRUZ
CARMELITA DESCALZA
DE SAN FERNANDO



Y nos llegó la gran noticia: Nuestra Señora de la Piedad, vuelve a nuestra Casa, a su Casa. Es verdad, que la Virgen, Nuestra Madre, siempre está aquí viviendo con nosotras. Es miembro eminente y entrañable de nuestra Comunidad. Es la Madre. El Carmelo es todo de María.

Ahora, volvía su imagen tan querida, de la Piedad. Como la primera vez, tuvo su lugar en el Antecoro, la pieza más digna, después del espacio Coral. Desde allí, Ella, presidía nuestra Liturgia. Por allí, es el camino obligado para ir al Coro. Así, que siempre Ella, nos estaba viendo y nosotras, sus hijas, a Ella, una mirada cariñosa, una oración, una jaculatoria, una

súplica, un beso salido del corazón.

El Papa Francisco, daba mucha importancia a la religiosidad popular, diciendo que es un espacio teológico, donde nos encontramos con Dios. En su preciosa Carta Encíclica *Dilexit nos (Nos amó)*, nos aconseja, que a través de las imágenes (de lo visible), la mirada de fe, nos hace visible la realidad, no quedándonos en lo que ven nuestros ojos. Es vivir la fe con corazón, porque el amor lo transforma todo.

Por eso, contemplando el rostro de Nuestra Señora de la Piedad, nos acogemos a la piedad de Nuestra Señora, para todos sus hijos y en especial, para sus hijos cofrades de la Misericordia, que la veneran

como su Titular. Fueron precisamente ellos, sus titulares: Jesús de la Misericordia y la Piedad, los que hicieron posible, que tengamos a la Hermana Cristina, como Sierva de Dios y si es voluntad del Señor, no muy lejos, en los Altares. La Hermana Cristina, se identificaba con la piedad de su Madre y sigue compartiendo con Ella, la piedad para todos los que acuden a ella y muy en especial para sus hijos e hijas cofrades de la Misericordia.



La exposición OMNIA PIETAS en el Museo Naval de San Fernando

JUAN ANTONIO AGUILAR CAVANILLAS
CAPITÁN DE NAVÍO (R). EXDIRECTOR DEL MUSEO NAVAL

Querida Hermandad de la Misericordia: Es para mí una gran satisfacción colaborar en este boletín en el ámbito del Cincuentenario de la llegada a la Hermandad de la Misericordia de la Bendita Imagen de la Santísima Virgen de la Piedad.

Como bien recordaréis, tuvimos la oportunidad de conocernos, siendo yo todavía director del Museo Naval de San Fernando, hace ya más de un año. En aquella primera entrevista con miembros de la Junta de Gobierno, se me planteó la posibilidad de colaborar en el proyecto de actos conmemorativos del Cincuentenario que la Hermandad estaba elaborando.

En concreto, se me propuso organizar en las instalaciones del Museo Naval una exposición temporal en la que se exhibieran, junto al riquísimo ajuar de la Virgen de la Piedad, todo un conjunto de objetos y documentos que reflejaran la historia de estos cincuenta años de culto a la Bendita Imagen.

Convencido de la conveniencia y de lo oportuno de esta iniciativa, teniendo en cuenta la estrecha vinculación de la Hermandad con la Armada y mi condición de cofrade —pues, como comenté en su momento, pertenezco a la Hermandad del Santísimo Cristo del Amor y Nuestra Señora de los Remedios de Jerez—, no dudé un momento en apoyar la propuesta. Para ello hice llegar el proyecto al vicealmirante Enrique Torres, Director del Instituto de Historia y Cultura Naval, como autoridad competente para su aprobación, que finalmente fue concedida.

Quiero resaltar la satisfacción que, como cofrade, supuso conocer esta idea, pues considero que la divulgación del arte sacro y del culto a las imágenes sagradas no tiene por qué limitarse exclusivamente a los templos y casas de hermandad, existiendo hoy día otras posibilidades para este propósito. Esta exposición temporal ha sido, sin duda, un claro ejemplo de ello.

Una vez obtenida la autorización, solo quedaba dar forma a este ambicioso proyecto, y es justo reconocer



que la Hermandad puso todo su empeño y esfuerzo en su desarrollo, consiguiendo conjugar una exposición realmente espectacular, que respondió con creces a las expectativas despertadas entre los hermanos de la Misericordia y el mundo cofrade de La Isla en general. Fuimos testigos de ello el día de la inauguración, y así pudo comprobarlo también el numeroso público que la visitó durante el pasado mes de septiembre.

Quisiera aprovechar esta oportunidad para agradecer al actual director del Museo Naval, el capitán de navío Juan Castañeda, el hecho de hacerse cargo de este proyecto heredado, siendo finalmente el responsable de poner a disposición de la Hermandad las instalaciones del Museo que albergaron esta bellísima exposición. He tenido además la oportunidad, gracias a las cordiales invitaciones recibidas, de participar en varios de los actos religiosos conmemorativos de este Cincuentenario. Ello me ha permitido compartir momentos realmente emotivos, que han sido claro ejemplo del buen hacer cofrade de la Hermandad y de su firme compromiso por manifestar públicamente y difundir el culto a sus Sagrados Titulares, y en concreto a María Santísima de la Piedad.

A Ella le pido que siga bendiciendo y protegiendo a la Hermandad para que pueda continuar llevando a cabo, en el futuro, esta forma ejemplar de hacer oración en la calle, manteniendo en todo momento su estrecho vínculo con la Armada. Para ello, sabed que me tendréis siempre a vuestra disposición.



Cuarenta años entre dos momentos del vínculo de la Armada, la Misericordia y la Virgen de la Piedad

Este mes de enero se ha cumplido el 40 aniversario del nombramiento de la Armada como Hermana de Honor de la Hermandad, una institución desde entonces especialmente vinculada a María Santísima de la Piedad, a la que le impuso su insignia de oro en 1986.

El pasado enero se cumplieron 40 años desde que la Armada Española recibiera el título de Hermana de Honor de la Hermandad Sacramental de la Misericordia. La Junta de Gobierno que presidía por entonces el recordado Florencio Collantes Pérez consideró que esta alta distinción era el refrendo a las estrechas relaciones que esta institución mantenía con nuestra corporación, a lo que se sumaba el reconocimiento por lo que esta institución significaba para la ciudad de San Fernando.

La función religiosa celebrada el 19 de enero de 1986 refrendaba el acuerdo que la Junta de Gobierno aprobó el 20 de marzo de 1984 y que el almirante jefe del Estado Mayor de la Armada aceptaba gustosamente el 20 de julio de 1985. Desde entonces se llevaron a cabo los preparativos para celebrar un acto solemne en nuestra sede canónica al que asistieron numerosos representantes del cuerpo homenajado y del mundo cofrade tanto de nuestra ciudad como de la Diócesis de Cádiz.

La Hermandad le impuso nuestro santo escapulario a D. Joaquín Rodríguez-Guerra y Álvarez Osorio, capitán general de la Zona Marítima del Estrecho nombrado por el Consejo de Ministros en septiembre de 1984.

Cabe reseñar que la relación de la Armada con la Hermandad de la Misericordia desde hace cuatro décadas se ha hecho especialmente vinculante con todo lo que concierne a nuestra bendita titular, María Santísima de la Piedad. De hecho, la exposición Omnia Pietas en el Museo Naval el pasado septiembre es un buen ejemplo, pero todo ello es una realidad desde el mismo momento del nombramiento de Hermana de Honor. Así, el almirante Rodríguez-Guerra, en nombre de la Armada, sorprendió gratamente a todos cuando aquella mañana del 19 de enero le impuso a la Virgen de la Piedad la insignia de oro de la institución. En la foto a la izquierda adjunta a este artículo se puede apreciar a Florencio Collantes visualizando el estuche con la insignia instantes antes de recibirla nuestra Titular, ante la atenta mirada de quien fuera jefe de la ZME entonces.

Cuarenta años después, en la otra imagen, nuestro hermano mayor, junto a D. José María Sanz Alisedo, general comandante de la Brigada de Infantería de Marina Tercio de Armada, durante la solemne función religiosa celebrada el 25 de enero de 2026, en la que se conmemoró este 40 aniversario de hermanamiento, viviéndose una extraordinaria jornada de confraternidad.

Homenaje a Nuestra Señora María Santísima de la Piedad: cincuenta años de su bendición

FRANCISCO JOSÉ ROMÁN BENÍTEZ

Estimados hermanos, hermanas, devotos y amigos, queridos todos: las campanas de la Pastora, con sus repiques, han enmudecido; los aplausos se han apagado. Hubo un antes y un después, desde las calendas del pasado 21 de noviembre de 2024 hasta el 8 de diciembre de 2025, respectivamente.

Hemos llegado al final de un camino de celebración con motivo del L Aniversario de su Bendición, un camino que ha marcado el cincuentenario de nuestra fiel y amada Titular, la Piedad.

¡Cincuenta años! Un suspiro en la eternidad, pero un océano de fe y devoción para nosotros, sus hijos e hijas.

El año 2025 fue muy intenso, en el que hemos vivido numerosos momentos que formarán parte de la historia de esta nuestra Hermandad y que recordaremos de manera muy especial para siempre junto a nuestra Amantísima Titular.

A lo largo de todos estos meses se desarrollaron numerosos actos, conferencias, cultos y conciertos —entre los que destacó el estreno de la marcha *La Virgen de la Piedad*—, así como momentos inolvidables. Hemos visto a nuestra Madre recorrer las calles de La Isla, no solo el Jueves Santo, sino también durante el largo peregrinar de las distintas misiones celebradas a finales del glorioso mes de mayo, hasta llegar al convento del Carmen, previa estación en el convento de clausura de las Carmelitas Descalzas, por su historia ligada a la hermana María Cristina de Jesús Sacramento, para encontrarse finalmente con la Patrona de la ciudad y de la Armada, la Virgen del Carmen. Todo ello culminó en el fervoroso día primero de junio y en la calurosa mañana de regreso a su templo pastoreño.

La acompañamos con nuestras plegarias, penas y



alegrías. Hemos sentido su presencia en cada mirada, en cada oración.

Más allá de los estrenos de atributos y de los distintos proyectos para engrandecer aún más a nuestra Reina, lo que verdaderamente queda en el alma es el sentido profundo de este aniversario: cincuenta años sosteniendo la fe de una parroquia, de un barrio tan cofrade y de una ciudad isleña de tanta solemnidad, formando además nuevas generaciones de hermanos y hermanas.

Es de destacar, y recordar como si fuese ayer, lo emotiva que fue la salida procesional del Jueves Santo, en la que, en lugar de realizar estación de penitencia con la sagrada túnica, el hermano que suscribe aceptó gustosamente —de forma excepcional y a propuesta de la Hermandad— el honor y la ilusión de salir en la denominada presidencia militar, en honor a María Santísima de la Piedad, vistiendo el uniforme de la Armada. Junto a varios hermanos militares, cabe destacar en primer lugar la presencia del Excmo. Sr.



General Jefe del TEAR. Sin duda, ello otorgó mayor realce y brillantez al cortejo procesional, tal y como se merece nuestra Amada Titular.

Por otra parte, el día de la onomástica de nuestra Reina, el 21 de noviembre de 2025, tuve el honor de realizar, de todo corazón, la donación —previa bendición durante la Eucaristía por el párroco de la Divina Pastora, el reverendo padre D. Luis Palomino Millán— del emblema de la Sanidad Naval con el distintivo de la Enseña Nacional. Esta donación se realizó por doble motivo: primero, por mi procedencia del Cuerpo de Sanidad de la Armada, y segundo, porque la cruz de la Sanidad Naval está representada en el santo escapulario.

El 50 aniversario no es un punto y final, sino un nuevo amanecer. Es el momento de agradecer a todos los que hicieron posible esta celebración: a la Junta de Gobierno, al Grupo Joven, a los cargadores, pregoneros, músicos y a los distintos colaboradores que, con vuestra fe y generosidad, habéis hecho de este año 2025 un hito inolvidable, que culminó excelentemente el 8 de diciembre.

A Nuestra Señora María Santísima de la Piedad: gracias por tu amor incondicional, por tu mirada de reflejo maternal, por ser el corazón de nuestra fe.

Que estos cincuenta años sean solo el prólogo de muchos más, en los que sigamos caminando a tu lado, bajo tu manto de protección, por muchos años más.

¡Viva la Virgen de la Piedad!

Con profunda emoción y fe me despido en estas líneas, con la satisfacción de haber cumplido junto



a Ella mis cincuenta años de antigüedad como hermano el día 18 de diciembre de 2025, tras su aniversario.

¡Madre mía, qué casualidad! ¡Un orgullo!

¡Un recuerdo imborrable que siempre estará en un rincón de mi corazón!





MANUEL J. GARCÍA ALMARCHA

Te soñé...

Hay momentos que no solo se sueñan: se quedan a vivir en uno. Ser pregonero del cincuentenario de María Santísima de la Piedad el pasado 8 de diciembre fue, para mí, un privilegio que aún hoy late en el pecho como una oración que se lleva dentro.

Aquella jornada de la Inmaculada en la Pastora no fue un simple acto, ni una cita del calendario cofrade: fue un encuentro profundo entre la fe, la memoria, el pueblo y la Hermandad que, durante cinco décadas, ha custodiado el nombre de la Piedad como un tesoro de familia.

Desde primera hora de la mañana, La Pastora ya respiraba un ambiente distinto, casi intangible. No era solo el bullicio típico de las grandes celebraciones, sino una mezcla de expectación, recogimiento, alegría y emoción contenida. Los bancos comenzaban a llenarse mucho antes de lo habitual, y cada mirada, cada saludo, llevaba escondido un «hoy es un día especial».

Aquel templo —mi casa espiritual, refugio de tantos— quedaba literalmente abarrotado, pero no de personas, sino de amor, fervor, devoción y cariño. Había un calor humano que se podía sentir incluso antes de cruzar el dintel principal.

Fueron catorce meses de ilusiones, de sentirte, de imaginarte, de paladearte... y de soñarte.

Catorce meses donde cada día, en algún momento, cerraba los ojos y veía ese instante soñado: ponerme a tus plantas y, sin complejos ni alardes, cantarte lo que por ti siento. Catorce meses de espera, de dudas, de alegría contenida y también de momentos difíciles que hicieron que la llegada de aquel día mereciera aún más la pena.

Mi madre me enseñó a quererte así: a entenderte cuando vinieras a buenas, pero también cuando vinieras a malas. Tal cual es la vida, así eres Tú también.

Fueron catorce meses de darte las gracias a diario y de caer, conscientemente, en una deuda eterna contigo y con toda la gente de la Misericordia. Porque me habéis dado tanto, tanto, que nunca tendré bastante para agradeceros.

Una llamada al corazón

El día que me comunicaron que sería el Pregonero del Cincuentenario de María Santísima de la Piedad, el corazón se me desbordó. Pasé de proponer a ser propuesto; de imaginar... a soñar; de desear... a sen-

tirme elegido. Y no supe si llorar o reír. En un instante pasaron por mi mente tantos años de devoción, tantos Jueves Santo, tantos momentos de mi vida y de mi familia, tantas plegarias silenciosas y tanto amor, que comprendí que el Señor y su Madre me estaban regalando algo que no se busca: una misión.

Era el momento de hablar de Ella, pero no con la voz del pregonero, sino con la voz del hijo. De decir con palabras lo que durante años había susurrado en silencio, a sus plantas tras la cancela de su capilla, o envuelto en incienso cada Jueves Santo en la Pastora.

Un pregón que fue oración

Fueron meses de escribir, borrar, tachar, volver a escribir... de intentar poner en orden lo que en el alma no cabía. Hubo días en que las frases brotaban solas, como si Ella misma las dictara. Otros, en cambio, en que el folio tornado en blanco pesaba más que todo lo vivido. Y, sin embargo, incluso en el silencio, la Piedad me hablaba.

Dicen que hay palabras que salen de la boca y otras que salen del alma.

Porque ese pregón no era un texto: era mi vida entera repartida entre folios y renglones.

Cada palabra nacía de la gratitud y de la memoria compartida con tantos hermanos; de los rostros de los mayores que la vieron bendecida hace cincuenta años; de los jóvenes que hoy la sueñan como yo la soñé. Era una oración escrita al compás de mi historia, pero también de la historia de todos.

La Pastora, abarrotada de amor

Cuando llegó por fin la jornada de la Inmaculada, La Pastora amaneció distinta.

Desde temprano, el templo se llenaba como quien llena un abrazo: sin prisa pero sin huecos. La iglesia, vestida de solemnidad y de fiesta, quedó abarrotada de amor, fervor, devoción y cariño. No era solo gente: era un barrio entero y una hermandad latiendo al compás de su Madre.

Al avanzar hacia el ambón, sentí un calor que no venía de luces ni de velas, sino de mi gente de la Misericordia: los que me apretaron la mano, los que me desearon suerte, los que me regalaron una mirada cómplice sin necesidad de palabras.

Nunca me he sentido tan querido, tan acompañado, tan arropado.

**El día esperado**

Llegó el momento. Frente a mí, la Piedad. Detrás, cincuenta años de fe convertidos en historia viva.

Cuando sonó aquel tanguillo *jerezano* y di los primeros pasos de mi pregón, comprendí que ya no era yo quien hablaba. Que mis miedos, mis dudas y hasta mi voz quedaban en un segundo plano. Era Ella quien hablaba a través de mí, y por eso, el vértigo se convirtió en paz.

Vi lágrimas contenidas, sonrisas emocionadas, silencios que abrazaban... y sentí que aquel pregón no estaba llegando a los oídos, sino a los corazones. Y entonces supe que todo —los meses de trabajo, de espera, de sueños— había merecido la pena.

Después del eco

Ahora que todo ha pasado, que el pregón ya vive en la memoria y camina solo por la Misericordia y sus gentes, sigo sintiendo que aquello fue un regalo y una promesa.

Un regalo que no merecía y que me dejó en deuda contigo y con tu gente para siempre.

Y una promesa de seguir siendo tu voz cuando el silencio pese; de serte fiel en lo pequeño, en lo cotidiano, en lo que nadie ve.

La Piedad, aquella que conocía desde niño, se me reveló estos catorce meses como una Madre nueva, más cercana aún, más mía. Y desde entonces, quedé irremediamente enamorado de Ella.

Porque si algo he aprendido es que a la Piedad no solo se exalta: se vive, se lleva dentro... y se sueña.



800 RAZONES PARA AMAR Y PROTEGER LA VIDA

RED MADRE, JUNTO A LA VIRGEN DE LA PIEDAD

AUXILIADORA
VOLUNTARIA DE RED MADRE

Durante el año 2025, la Hermandad de la Misericordia ha renovado con fuerza su compromiso evangélico con los más necesitados, haciendo de la caridad el eje vertebrador de su vida corporativa. Fiel a su identidad y a su historia, la Hermandad ha intensificado su labor asistencial y caritativa, entendiendo que no hay verdadera devoción sin entrega, ni culto auténtico que no se traduzca en amor concreto al prójimo.

De manera extraordinaria, y al amparo maternal de María Santísima de la Piedad, este año ha estado marcado por una caridad extraordinaria, nacida de la escucha, la cercanía y la misericordia activa. Bajo su mirada compasiva, la Hermandad ha querido responder a realidades de especial vulnerabilidad, tendiendo la mano a quienes más lo necesitan y convirtiendo la fe en gesto, la oración en acción y la esperanza en auxilio real.

Así, la Virgen de la Piedad se ha erigido una vez más en refugio, guía y consuelo, inspirando cada paso de una caridad que no entiende de cifras, sino

de rostros y de vidas acompañadas.

En este camino, la colaboración con Red Madre San Fernando ha permitido extender la mano a mujeres embarazadas y familias que atraviesan momentos de especial vulnerabilidad, acompañándolas con dignidad, cercanía y esperanza.

Red Madre San Fernando trabaja diariamente para ofrecer apoyo material, orientación y un acom-



pañamiento humano y personalizado a cada familia que solicita ayuda. Esta labor, sostenida por voluntarios y entidades colaboradoras, solo es posible gracias a iniciativas como las impulsadas por nuestra Hermandad.

Entre las acciones más significativas del presente año, destaca especialmente la participación de la Hermandad en la jornada solidaria celebrada en un partido disputado por el Cádiz Club de Fútbol en la Liga Hypermotion.

Aprovechando la gran afluencia de público, se instalaron mesas informativas alrededor del estadio Nuevo Mirandilla y una carpa en la zona de tribuna, donde una veintena de personas voluntarios de la Hermandad junto con Red Madre unieron esfuerzos para llevar a cabo una recogida de productos de bebé: pañales, leche infantil, potitos, toallitas y otros artículos de primera necesidad.

Además, se organizó la venta de papeletas para el sorteo de camisetas oficiales del club de la capital gaditana, una iniciativa que tuvo una extraordinaria acogida entre los aficio-



La colaboración con Red Madre ha permitido extender la mano de la Virgen de la Piedad a mujeres embarazadas y familias vulnerables



nados, permitiendo recaudar fondos destinados íntegramente a la atención de nuestras familias.

La implicación de la Hermandad, que agradece a la Fundación Cádiz CF su implicación con esta iniciativa, fue clave para el éxito de esta jornada. Gracias a su presencia, apoyo logístico y difusión, conseguimos que cientos de personas conocieran nuestra labor y contribuyeran generosamente a esta causa.

Desde Red Madre San Fernando queremos expresar nuestro más profundo agradecimiento a la Hermandad Sacramental de la Misericordia por su entrega, su sensibilidad y su disponibilidad constante para colaborar. Su apoyo no solo aporta recursos materiales, sino que también fortalece el mensaje de solidaridad y esperanza que tratamos de llevar a cada mujer y a cada familia que acude a nosotros.

Que esta unión siga creciendo tras el cincuentenario de María Santísima de la Piedad y que juntos podamos continuar construyendo una red fraterna que acompañe, sostenga y dé luz a quienes más lo necesitan.



COMO UNA MADRE QUE CUIDA EN SILENCIO

MERCEDES AGUILAR MACÍAS

Este último año hemos caminado de la mano de nuestra Virgen de la Piedad, celebrando el cincuentenario de su llegada a nuestras vidas.

Cincuenta años de mirada serena, de consuelo callado, de amor firme y constante. Cincuenta años siendo refugio, sostén y presencia silenciosa. Y quizá no haya mejor momento que este para mirar también a tantas mujeres que, como Ella, han estado siempre: sin estridencias, sin alzar la voz, sosteniendo desde dentro.

La historia de las hermandades no puede entenderse sin la mujer, aunque durante mucho tiempo su nombre no apareciera escrito. Su papel fue discreto, casi invisible, pero absolutamente esencial. Como una madre que cuida en silencio, la mujer estuvo ahí cuando no se la veía, dando tiempo, trabajo, fe y amor. Ayudando a crecer a la Hermandad cuando no podía vestir túnica, cuando no podía participar plenamente, cuando no podía formar parte de los espacios donde se tomaban decisiones. Y aun así, nunca se fue.

La actual Junta de Gobierno se formó con doce hermanos, y entre ellos figuraban cinco mujeres. Entre ellas se encuentra, además, la hermana más antigua de nuestra Hermandad y de toda la relación de miembros, ostentando el número seis de la corporación. Su presencia es un símbolo vivo de lo que significa permanecer: estar siempre, pase el tiempo que pase, con la misma entrega silenciosa y el mismo amor fiel.

Nada de lo que hoy vivimos habría sido posible sin

aquellas mujeres que nos precedieron. Mujeres que no buscaron reconocimiento, que trabajaron en la sombra, que sostuvieron, transmitieron la fe, cuidaron cada detalle y mantuvieron viva la llama cuando nadie miraba. Ellas fueron abriendo camino sin saberlo, como raíces profundas que no se ven, pero lo sostienen todo.

Hoy algunas mujeres servimos desde dentro, con responsabilidades visibles, pero somos conscientes de que no caminamos solas. Detrás hay muchas más. Mujeres que siguen ayudando, colaborando y entregándose con la misma discreción de antaño. Ellas siguen siendo el corazón silencioso de la Hermandad, como lo ha sido siempre la Virgen: presencia constante, firme y amorosa.

Este tiempo dedicado a la Virgen de la Piedad nos ha enseñado a mirar con más profundidad. A entender que la verdadera grandeza no siempre está en lo que se ve, sino en lo que permanece. Y en ese espejo, tantas mujeres de nuestra Hermandad se reconocen: en la entrega callada, en la paciencia, en la fidelidad sin condiciones.

Sirvan estas palabras como homenaje a todas ellas: a las que estuvieron, a las que están y a las que seguirán estando. Y también como agradecimiento sincero a quien ha sabido confiar, abrir puertas y entender que una Hermandad crece cuando camina bajo el amparo de la memoria, la justicia y el amor compartido.

Que la Virgen de la Piedad, que durante cincuenta años ha sido Madre y consuelo, siga enseñándonos a servir como Ella: en silencio, con firmeza y con el corazón siempre abierto.

LA MUJER QUE NUNCA EXISTIÓ

JOSÉ CARLOS FERNÁNDEZ MORENO

Se limitaban a esperar. A esperar que el marido regresara de una junta, que generalmente se extendían hasta horas muy avanzadas, y a acicalarse para asistir a la misa solemne de Cuaresma y a veces, no todas, añadirse a la comida de hermandad.

Ese era todo el papel reservado a la mujer en las cofradías allá por los años de mediados del siglo veinte. La Iglesia, el Obispado, no contemplaba otra función para las mujeres, casadas, solteras o viudas, en las hermandades. Bueno sí, encontrarse inscritas como hermanas de cuota lo que no dejaba de ser una situación meramente testimonial muy alejada de alcanzar la posibilidad de participar, con voz y voto, en las decisiones adoptadas por la Junta de Gobierno. Vamos, para carecer

de derechos, ni siquiera contaban con el de vestir la túnica en el cortejo procesional de Semana Santa.

La sociedad, todo en general, evolucionó, la Iglesia también, aunque con la lentitud que la caracteriza y siempre a remolque, nunca en vanguardia de cualquier iniciativa que pudiera actualizar su proceder.

Y he aquí, que llegado el momento de completar el encargo de una talla de la Virgen María bajo la advocación de Piedad, tal como indican los estatutos, con todo lo que ello suponía de esfuerzos de distinta naturaleza, incluido el económico, y dado el inconveniente de la situación anteriormente citada y que tanto limitaba la incorporación de numerosas mujeres ilusionadas con el proyecto y dispuestas a trabajar material, económica y fervorosamente la Junta de Gobierno ideó una fórmula para, dentro de lo posible, hacerlo realidad.

De esa situación surgió la creación de las que vendrían a denominarse damas de la Piedad. Adelante-

mos que aquello nunca llegó a prosperar porque cuando el asunto iba a cobrar forma la autoridad eclesíastica *abrió la mano* permitiendo que la mujer pudiera integrarse en las hermandades, desde hace años lo hacen de pleno derecho ocupando cargos de responsabilidad. En nuestra ciudad existen hermandades en las que su hermana mayor, naturalmente, es una mujer.

Pero volvamos a aquellas nonatas damas de la Piedad. Fueron redactadas las normas de funcionamiento y administración, el lugar que ocuparían en los cultos e incluso la insignia escapulario que podrían utilizar y que las distinguiría como tales. Aquel escapulario sería idéntico, en cuanto al diseño, al de los

componentes de la Junta de Gobierno y el resto de hermanos, si bien, el color negro de fondo pasaría a ser blanco. En la imagen que ilustra este artículo se puede apreciar una muestra.

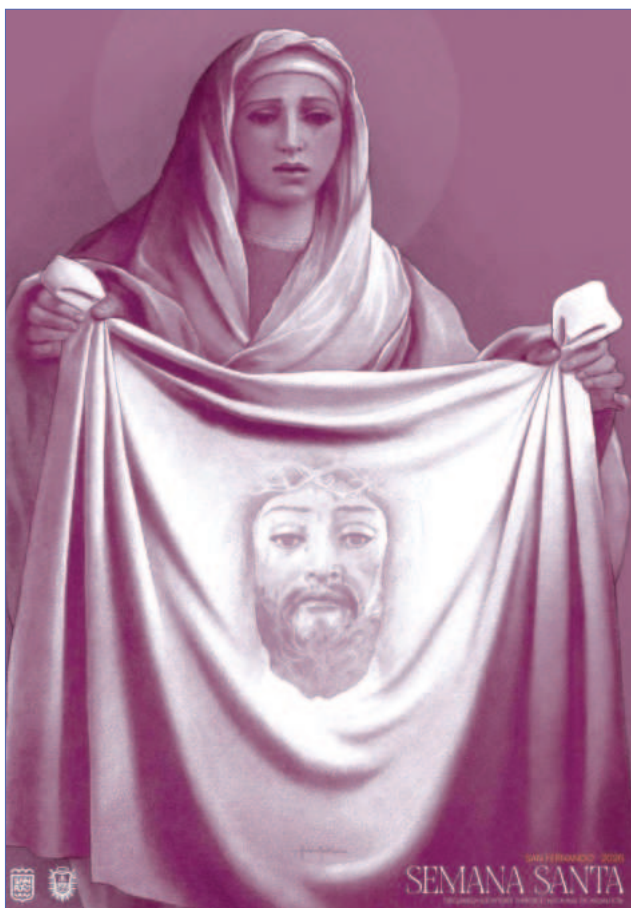
El escapulario blanco que referimos fue bordado por las monjas Capuchinas del hoy clausurado convento de la calle Constructora Naval y el

encargado de recogerlo fue Juan Romero Martínez. Yo lo conservo envuelto en el mismo papel que se lo entregaron. Han pasado décadas -más de medio siglo- y la envoltura se encuentra ajada y, en algunos puntos, comida de lepismas, pero me resisto a sustituirla, por su carácter rememorativo, emotivo e histórico. Tiene, incluso, un breve texto que expresa: «Para entregar a Juan Romero de parte de las Capuchinas». Vaya usted a saber qué mano, tras las celosías monjiles, escribió aquello.

En fin, un proyecto de la Misericordia que no llegó a prosperar, gracias a Dios porque no fue necesario ya que, en este caso, nuestra Iglesia Diocesana, por una vez, se adelantó a nuestras intenciones.



La mujer que enjuga la Santa Faz y anuncia la Semana Santa



A veces nos olvidamos de que la mujer está presente en nuestra Hermandad con doble presencia entre nuestros Titulares. María Santísima de la Piedad copa, obviamente, nuestra mayor atención y veneración como Madre de Dios, pero el misterio que representa la Misericordia no sería posible sin la presencia de la Santa Mujer Verónica.

La imagen que fuera esculpida en el taller de Antonio Castillo Lastrucci y remodelada por nuestro recordado hermano Alfonso Berraquero hace casi 50 años desempeña un papel tan importante en la pasión del Señor y en la iconografía cofrade que precisamente este año es protagonista del cartel oficial de la Semana Santa de San Fernando 2026 que edita el Consejo Local de Hermandades y Cofradías y que fue presentado el pasado 16 de enero.

Esta obra pictórica, que representa a la Santa Mujer Verónica basada en la de nuestra Hermandad y refleja en su paño el rostro de Nuestro Padre Jesús Nazareno, ha sido realizada por nuestro hermano Alfredo Martínez Pérez.

El joven artista isleño era ya sobradamente conocido por la Misericordia. En 2018 aceptó gustosamente la encomienda de pintar la Santa Faz de nuestra titular que enjuga el rostro de Jesús, que portó su obra aquel Jueves Santo. Un año después, realizó el cartel del Corpus Chiquito parroquial que organiza nuestra hermandad y en 2023 fue el autor del cartel anunciador de la participación de la Virgen de la Piedad en la Procesión Magna Mariana que se celebró en septiembre y la papeleta de sitio para la ocasión.

El cartel de la Semana Mayor isleña de 2026 ubica a nuestra titular como adalid representativo de nuestras hermandades y cofradías en la calle. A nivel técnico, la obra bebe del tenebrismo y los claroscuros propios del Barroco. La gama cromática, dominada por tonos vino tinto, alude simbólicamente a la sangre de Cristo, estableciendo un vínculo directo con el significado del velo con el que la Verónica enjugó el rostro del Señor durante su camino al Calvario. «La Santa Faz ha sido un tema recurrente a lo largo de mi trayectoria artística. Desde mi primer trabajo para nuestra Semana Santa, el paño de la Santa Mujer Verónica de 2018, esta idea ha rondado por mi cabeza y he podido plasmarla de diversas formas. En esta ocasión, la he llevado al lenguaje de la cartelería, donde la Verónica nos muestra el rostro de Jesús Nazareno mirándonos de frente», explicó Alfredo Martínez en sus palabras durante una presentación que también tuvo mucho de presencia de la Misericordia, porque el presentador del cartel designado por el Consejo de Hermandades, el periodista isleño Francisco Sánchez Zambrano, fue en sus años cofrades de juventud miembro de nuestra Junta Auxiliar en la década de los años 80.

Desde estas líneas queremos agradecer a nuestro hermano Alfredo su significación hacia la Verónica, una mujer imprescindible no solo en la representación iconográfica de nuestra corporación penitencial, sino en el orbe cristiano. En un mensaje a los sacerdotes en 2024, el papa Francisco (QEPD) usó la imagen de Verónica como metáfora pastoral: «Los sacerdotes deben volverse la Verónica de cada rostro, de cada lágrima... secándolas con mis vestiduras sacerdotales». Aquí toma la imagen de Verónica del Vía Crucis para hablar de la compasión, cercanía y escucha que debe tener un sacerdote hacia las personas que sufren.



Como es tradición en nuestra Hermandad, en los prolegómenos de la Semana Santa y dentro de la Semana de Pasión, el lunes 23 de marzo tendrá lugar a las 20:00 horas en el Centro de Congresos Cortes de la Real Isla de León, la pre-

sentación del paño que portará la Santa Mujer Verónica el próximo Jueves Santo. La Junta de Gobierno ha tenido a bien realizar el encargo a José Lorenzo Gallego *Jologa*, renombrado artista jerezano.

Nacido en Jerez de la Frontera en 1940, *Jologa* es una figura singular de la pintura andaluza contemporánea. Formado en la Escuela de Artes y Oficios de Jerez, su producción artística —que supera los miles de óleos y dibujos— abarca géneros tan diversos como el retrato, el bodegón, el paisaje o el arte sacro. Su estilo, de fuerte raíz clásica y sensibilidad popular, ha dejado huella en numerosos rincones de la provincia.

Muy vinculado al mundo cofrade, *Jologa* ha realizado numerosas obras para hermandades y cofradías de Jerez y otras localidades andaluzas. Su pintura religiosa destaca por la expresividad de los rostros, la luz que envuelve cada composición y el profundo sentido devocional que transmite. En distintos templos se conservan sus lienzos dedicados a Cristos y Vírgenes de Pasión.

Su aportación al arte ha sido reconocida con la rotulación de una calle con su nombre en Jerez de la Frontera, así como con la Plaza Pintor *Jologa* en Sanlúcar de Barrameda. Además, cuenta con distinciones honoríficas de distintas instituciones culturales y religiosas, siendo uno de los pocos artistas andaluces con obra expuesta en el Museo Vaticano.

Con la realización del paño de la Verónica, José Lo-

renzo Gallego suma una nueva página a su fecunda trayectoria, llevando su arte a la Semana Santa isleña.

El paño, según el autor

«Es un honor que la Misericordia de San Fernando haya pensado en mí para este encargo. Una ciudad a la que le tengo un cariño especial, ya que hace muchos años realicé varios encargos para una colección particular de un vecino de la ciudad. Son muchos los recuerdos y vivencias por aquellas céntricas y emblemáticas calles de la isla los que se me vienen a la cabeza, con este encargo. Por primera vez para la Isla, una obra mía pasará a formar parte de su patrimonio, lo cual me llena de satisfacción y alegría.

La exaltación de la obra

La obra será presentada por el cofrade jerezano Vicente Sánchez López, por expreso deseo del autor. Sánchez López ha sido hermano mayor de la hermandad jerezana de Nuestra Señora de la Cabeza. Pertenece también a la Candelaria, Jesús Nazareno y Nuestra Señora del Rocío. Actualmente ejerce como director de CofradeTV y colaborador de 7TV Jerez.

Hermanos que celebran sus 25 y 50 años de pertenencia y fidelidad a la Hermandad

El pasado 21 de noviembre, nuestra Hermandad entregó los diplomas acreditativos a los hermanos y hermanas que, a lo largo del año, han cumplido 50 y 25 años en la nómina de miembros de nuestra corporación. Se trata de un acto que se celebra cada año coincidiendo con la onomástica de nuestra venerada Titular.

El sencillo y emotivo acto tuvo lugar en la capilla donde se veneran nuestros Sagrados Titulares, ante la presencia de la Santísima Virgen de la Piedad, que se presentaba ataviada de forma extraordinaria con los mismos ropajes —manto, saya y corona— pertenecientes a la Santísima Virgen de los Dolores de la Hermandad del Nazareno, recreándose de esta forma, aquella estampa vivida 50 años antes el día de su bendición.

También tuvo lugar la entrega del portafolio al



pregonero de María Santísima de la Piedad, NHD. Manuel J. García Almarcha.

50 AÑOS: Enrique Ruiz Reina, Alfonso María Casal Bozo, Alfonso Casal Llerena, José Hernández Lobato.

25 AÑOS: Carolina Pavón Noe, Joaquín Vidal González, Antonio Martínez Valencia, Soraya González Espinosa, Ignacio Bernal Sánchez.

Hermanos de la Misericordia, devotos y feligreses fallecidos

Hermanos, devotos y feligreses que en el pasado año nos dejaron en su partida junto al Padre:

- (✠) Don Jacinto Fernández Muñoz-Cruzado.
- (✠) Hna. María Teresa de Cristo – OCD.
- (✠) Don José María Carrillo Castro.
- (✠) Don Alfonso Casal Llerena.
- (✠) Doña María Luisa Vinaza Muñoz.

Especial mención y condolencias a su familia, tan vinculada a la Misericordia, por el fallecimiento de D. Manuel Ariza Acevedo (✠) quien ocupó distintos cargos en la Junta de Gobierno, entre ellos el de 2º hermano mayor en el mandato en el que se celebró el 25 aniversario fundacional de nuestra hermandad y la primera salida de la Virgen de la Piedad.

XXXVI Encuentro de Hermandades Misericordia celebrado en Valdepeñas

Nuestra Hermandad estuvo presente en el XXXVI Encuentro de Hermandades y Cofradías de la Misericordia, celebrado el 22 de noviembre en Valdepeñas (Ciudad Real). Visitas turísticas, la ofrenda floral, la eucaristía y el almuerzo de confraternidad centraron, entre otros, los momentos del citado encuentro, que por vez primera se celebró fuera de Andalucía. En la imagen, la comitiva de nuestra corporación y el Titular de la cofradía anfitriona. El próximo encuentro será en Fuente Obejuna (Córdoba).



Felicitaciones en 2026

La Hermandad de la Misericordia en este año 2026, quiere mostrar su más sentida y afectuosa felicitación a aquellas personalidades, instituciones y hermandades que también celebran una fecha importante para su historia.

-A Su Majestad el Rey de España, Don Felipe VI al cumplirse las bodas de oro de pertenencia como Hermano de Honor de nuestra Hermandad.

-A la Armada, por los 40 años de vínculos históricos con nuestra corporación, al cumplirse este aniversario de la aceptación del Título de Hermana de Honor.

-A la Archicofradía de Ntra. Sra. del Carmen, hermanada con nuestra corporación, por las diferentes celebraciones: 125 años del Patronazgo sobre la Armada, 800 años de la aprobación de la Norma de Vida de la Orden del Carmelo, y 75 años de la Coronación Pontificia de la Virgen del Carmen.

-A la Hermandad de la Oración en el Huerto, por los veinte años de la Coronación Canónica de su Titular, Santa María de Gracia y Esperanza Coronada.



Tercer premio en el Concurso de Belenes en la Navidad de 2025



Nuestra hermandad fue reconocida con el tercer premio en el Concurso de Belenes que organizó la Asociación de Belenistas El Redentor con el Ayuntamiento de San Fernando. Durante las pasadas fiestas navideñas, la Misericordia volvió a cumplir con la tradición de instalar el Nacimiento, y lo hizo en el número 7 de la calle Escultor Alfonso Berraqueiro, en la sede de la Asociación de Mujeres Pastoreñas, realizado por NH Rafael Carrillo Torrejón, autor también de las figuras.

'SANTA FAZ Trimestral', el boletín digital con información actualizada

La Hermandad de la Misericordia se ha adaptado desde hace tiempo a la demanda de sus hermanos y allegados en materia informativa, y puso en marcha, hace varios años, un medio de comunicación digital que está basado en este boletín impreso. SANTA FAZ Trimestral es un órgano que la corporación publica cada tres meses en el que se refleja la actualidad de todos los actos y novedades que conciernen a nuestra hermandad. Se descarga a través del enlace que se publica en nuestras redes sociales en el momento de alojarse en su servidor correspondiente y es de acceso libre. El próximo número será en abril tras Semana Santa.



HERMANDAD SACRAMENTAL DE LA MISERICORDIA

CICLO -Año 2026- CULTURAL



VIERNES 23 DE ENERO
 Audiovisual del aniversario
 Autor: Eduardo Albarrán Orte
 Título: "50 años de Piedad en la Isla"
 Centro de Congresos - 20:00



VIERNES 5 DE JUNIO
 Ponente: Antonio Moreno Olmedo
 Título: "La liturgia del primer viernes de mes"
 Salón Parroquial de la Pastora - 20:00



VIERNES 13 DE FEBRERO
 Ponente: Juan José Romero Ruíz
 Título: "Evolución de la fotografía cofrade en San Fernando"
 Salón Parroquial de la Pastora - 20:00



VIERNES 25 DE SEPTIEMBRE
 Ponente: José Javier Díaz Fernández
 Título: "El cuidado del protocolo"
 Salón Parroquial de la Pastora - 20:00



VIERNES 10 DE ABRIL
 Ponente: Rafael Guirado Romero
 Título: "1957: El año de la Misericordia"
 Salón Parroquial de la Pastora - 20:00



VIERNES 23 DE OCTUBRE
 Ponente: Rvdo. D. David Gutiérrez Domínguez
 Título: "El origen e historia de la Semana Santa en la Diócesis de Cádiz y Ceuta"
 Salón Parroquial de la Pastora - 20:00



VIERNES 15 DE MAYO
 Ponente: José Carlos Fernández Moreno
 Título: "La Armada y la Misericordia"
 Museo Naval de la Armada - 20:00



VIERNES 13 DE NOVIEMBRE
 Ponente: José Carlos Fernández Moscoso
 Título: "Jesucristo en el cine"
 Salón Parroquial de la Pastora - 20:00

-AULA DE FORMACIÓN-

Daniel Nieto Vázquez

BALANCE DE LA BOLSA DE CARIDAD 'PADRE ARENAS' DE 2025

La caridad como rostro visible de la Misericordia

VOCALÍA DE CARIDAD

La Hermandad de la Misericordia entiende la caridad no como una acción puntual, sino como un compromiso permanente que brota de la fe y se concreta en el servicio silencioso a los más necesitados. Bajo esta convicción, la Bolsa de Caridad Rvdo. Padre José María Arenas ha desarrollado a lo largo del año 2025 una intensa labor social.

Desde el inicio del año, la acción caritativa de la Hermandad estuvo especialmente dirigida a las familias acogidas por Cáritas Parroquial, así como a los usuarios del Comedor Social *El Pan Nuestro*, el Albergue *San Vicente de Paúl* y las personas atendidas por la Asociación *Calor en la Noche*, sin olvidar la atención a hermanos de la corporación que atraviesan situaciones de dificultad.

El año comenzaba con un gesto cargado de simbolismo: la entrega a Cáritas Parroquial de 60 coronas de Reyes Magos rellenas de chocolates para los niños acogidos de la Parroquia así como a *San Vicente de Paúl* de 33 lotes de colonias, ropa interior, calcetines y productos de higiene personal.

En marzo, como fruto de las papeletas de sitio solidarias del Vía Crucis del Señor de la Misericordia, se hizo entrega, en común con la Hermandad del Ecce Homo, de una importante cantidad de alimentos de primera necesidad a Cáritas Parroquial.

En abril, coincidiendo con el Jueves Santo y el Día del Amor Fraternal, la Hermandad desarrolló la campaña *Endulzando el Jueves Santo*, haciendo entrega de lotes a las familias acogidas por Cáritas, a los usuarios del Comedor Social y del Albergue, así como a los transeúntes atendidos por *Calor en la Noche*. Se repartieron 1.000 unidades de roscos de Semana Santa. Ese mismo mes, la Hermandad colaboró también con la campaña *Juntos Sumamos* del Consejo Local de Hermandades y Cofradías, en apoyo a las familias atendidas por Cáritas Arciprestal.

Durante mayo, bajo el lema *Mayo Solidario junto a la Virgen de la Piedad*, en el marco de la campaña de Obras de Misericordia *Vestir al Desnudo*, se entregaron al Comedor Social 400 kilos de ropa, mantas y toallas. La acción social continuó en junio y julio y se hizo entrega a Cáritas Parroquial de más de 100 litros de detergente y suavizante.

Especial relevancia tuvo septiembre con la campaña *Vuelta al Cole con la Misericordia*. Se entregó a Cáritas Parroquial calzado deportivo para niños en edad escolar de las familias acogidas, así como materiales escolares. Además, desde la Bolsa de Caridad se atendió a hermanos en edad escolar con dificultades económicas, facilitándoles material escolar. Se hizo entrega también de un amplio lote de libros de lectura, procedentes de la Fundación Cádiz CF, a la Asociación *Salvemos la Ilusión*, enfocando esta colaboración con la campaña *Ningún Niño sin Juguete*.

En octubre, nuevamente bajo la campaña *Vestir al Desnudo*, se entregaron a *El Pan Nuestro* 350 kilos de ropa, mantas y abrigo. De forma extraordinaria se distribuyeron 1.200 kilos de alimentos en conserva entre Cáritas Parroquial, el Comedor Social y *San Vicente de Paúl* y 800 kilos de alimentos no perecederos del VIII Ensayo Solidario *Manuel Moreno Cruceira*.

El año 2025 estuvo marcado además por acciones sociales extraordinarias con motivo del 50 aniversario de la bendición de María Santísima de la Piedad. Se entregaron 1.750 euros a la Causa de Canonización de la Hermana Cristina, fruto del Almuerzo Solidario de junio. Se donaron 800 euros a Red Madre San Fernando, como resultado de la campaña solidaria en colaboración con la Fundación Cádiz CF. A ello se suman diversas entregas de artículos de limpieza, una canastilla para madres necesitadas ofrecida por el grupo infantil y los 465 euros obtenidos por la venta del texto del Pregón del Cincuentenario, destinados a la causa de la Hermana Cristina.

El año culminó en diciembre con una intensa actividad. La Hermandad colaboró con la campaña *Ningún Niño sin Juguete* del Consejo de Hermandades y Cofradías, desarrolló la campaña *Endulzando la Navidad* con la entrega de 3.000 pestiños y poniendo en marcha la iniciativa *Reyes Magos de la Misericordia*. un año más, entregando de nuevo 45 coronas de Reyes Magos a Cáritas Parroquial y 33 lotes de higiene y ropa interior a *San Vicente de Paúl*. A ello se sumó la entrega de juguetes al fondo social del Concierto de Navidad Agripino Lozano y la Hermandad de la Soledad.

Encuentro de Jóvenes Cofrades de San Fernando 2025

POR LA VOCALÍA DE JUVENTUD



El pasado 22 de noviembre, San Fernando volvió a ser testigo de que nuestra juventud cofrade está viva, comprometida y con ganas de caminar unida. La Hermandad de la Misericordia tuvo el honor y la responsabilidad de organizar el Encuentro de Jóvenes Cofrades, una jornada pensada por y para los jóvenes, pero sostenida por el trabajo silencioso y constante de muchos.

La mañana amaneció fría, propia de estas fechas, pero con un sol que quiso acompañarnos desde primera hora, como presagio de lo que estaba por venir. Más de 200 jóvenes se dieron cita en la Plaza de la Pastora, punto de inicio de una jornada que no solo reunió a distintos grupos jóvenes de nuestra ciudad, sino que los hizo sentirse parte de algo común: la Iglesia joven y cofrade de San Fernando.

La comisión organizadora, formada principalmente por jóvenes que han crecido en el seno de nuestra Hermandad y en su Grupo Joven, junto a otros cofrades que no dudaron en sumar esfuerzos, asumió esta tarea con ilusión, pero también con una gran conciencia de la responsabilidad que conlleva organizar un encuentro de estas características. No ha sido un trabajo improvisado, sino fruto de muchas reuniones, ideas compartidas, dudas, decisiones y, sobre todo, de una enorme voluntad de servir.

Porque atraer a la juventud en los tiempos que co-

rren no es fácil. Vivimos en una sociedad acelerada, con múltiples estímulos y prioridades cambiantes, y precisamente por ello este encuentro quiso ofrecer algo distinto: espacios de convivencia, de fe, de diálogo y de fraternidad, donde los jóvenes se sintieran escuchados, valorados y protagonistas. Y el resultado fue una jornada intensa, dinámica y profundamente enriquecedora.

Uno de los mayores regalos de este encuentro fue la sensación de unión que se respiró desde el primer momento. Jóvenes de distintas hermandades, realidades y edades compartieron vivencias, risas, reflexiones y momentos de oración, demostrando que la fe vivida en comunidad sigue siendo un punto de encuentro firme y necesario. Como Vocal de Juventud, fue especialmente emocionante comprobar cómo ese espíritu fraterno surgía de manera natural, sin forzar nada, simplemente dejando que los jóvenes fueran ellos mismos.

Todo ello se enmarca, además, en un año especialmente bonito para nuestra Hermandad, celebrando el aniversario de la bendición de nuestra Titular, un motivo más para dar gracias y reafirmar nuestro compromiso con el presente y el futuro de la corporación. Este encuentro ha sido, sin duda, una forma de honrar esa historia viva que recibimos y que ahora estamos llamados a continuar.



SI ELLA HABLARA...

EMILIO PRIETO MAEHOKAMA
PREGONERO DE LA JUVENTUD COFRADE 2026

Si os fijáis, durante la Pasión del Señor, la Virgen María no habla en ningún momento. Simplemente está.

Corría el año 2007. Año del cincuentenario. Luego de algún tiempo sin salir papá, que siempre habitó Misericordia a la que tantos años de su vida entregó, me dijo que aquel año podía ser especial volver a vestiros. Vaya si lo sería, en más de un sentido.

Al asunto se sumaron mi hermano Edu; mi prima Carmen, por

su sitio. El aire barruntaba lluvia, pero las puertas de nuestro peculiar cielo pastoreño se abrieron a su hora. Papá, que renunció al lugar que le correspondía por antigüedad para estar conmigo, y yo acompañábamos a la Señora con un cirio en la mano. ¡Qué penitencia aquella la de no ver su dulce mirada durante toda la tarde!

Todos saben lo que ocurrió aquel día. Estando el Señor a la altura de la Iglesia Mayor y la Piedad en García Bozano el cielo se abrió, y



aquel entonces en el Grupo Joven, y mi primo Paquito, me atrevo a decir la única persona que ha salido delante, debajo, detrás y arriba del Paso del Señor de la Misericordia.

El almuerzo en casa de mi abuela fue emotivo. Incluso vino mamá, pese a que ella y papá llevaban muchos años sin estar juntos. El día prometía tanto....

Cinco altos penitentes bajando la calle Ancha como en un sueño de azahar con fajines de esparto añil y un bendito escapulario al cuello. Cinco altos penitentes que llegan a la Pastora y se sitúan cada uno en

nos bendijo a todos con un chaparrón de los que no se recuerdan.

Hubo desbandada general. La calle se vació entre aplausos, las túnicas pasaron a pesar el doble: Había jaleo, nervios, carreras y madres que retiraban a sus hijos de la fila. El misterio en una única trepá llegó a la calle Cardenal Spínola, pero el palio no fue capaz....

La Jefatura de procesión ordenó que nos olvidáramos de todo y fuéramos derechos de vuelta a la Pastora. Y eso hizo la mayoría.

Pero papá lo veía diferente. Me puso la mano en el hombro, como

El Pregón, el 13 de marzo

El Pregón de la Juventud Cofrade, organizado por la Hermandad de la Misericordia a través de su Grupo Joven, celebrará esta Cuaresma su XLIV edición, consolidándose como una de las citas más tradicionales y esperadas por los jóvenes cofrades. El acto tendrá lugar el viernes 13 de marzo, a las 20:00 horas, en el Auditorio del Centro de Congresos. En esta edición, el pregón estará a cargo de Emilio Prieto Maehokama, joven cofrade y hermano de las hermandades de la Vera+Cruz, Misericordia, Afligidos y Carmen, quien será presentado por el cofrade José Manuel Arriaza Parro. El apartado musical correrá a cargo del Quinteto de Metales de la Banda de Música Agripino Lozano.

siempre hacía, y me dijo: «Emilio, no te vayas. Si Ella hablara nos pediría que la acompañáramos de vuelta. Que no la dejemos sola».

Empapados pies, cabeza y pecho; pero también empapado el corazón. Así, un pequeño grupo de diez o doce impertérritos hermanos volvimos a casa caminando a su vera. Empapados de Ella. Fue la última vez que pude salir con papá el Jueves Santo. Aquel día Ella no podía hablar pero lo hizo a través de él. Lo hizo a través de su figura de guía y protector en esto de las cofradías, dejándome una de las lecciones y recuerdos más bellos que conservo: «No me dejes sola».

Aquel día no habló, pero a través de papá me enseñó para siempre dónde debía quedarme.

LA REAL Y VENERABLE
HERMANDAD SACRAMENTAL, CARMELITANA, FERVOROSA
Y DEVOTA COFRADÍA DE PENITENCIA DE NUESTRO PADRE JESÚS DE LA

MISERICORDIA

MARÍA SANTÍSIMA DE LA PIEDAD, SANTA MUJER VERÓNICA Y SANTOS COSME Y DAMIÁN,
ESTABLECIDA CANÓNICAMENTE EN LA PARROQUIA DE LA DIVINA PASTORA DE LAS ALMAS
CONVOCA A SUS HERMANOS, DEVOTOS Y FELIGRESES AL

SOLEMNE TRIDUO

QUE CONSAGRARÁ Y DEDICARÁ EN HONOR Y GLORIA DE SU AMANTÍSIMO TITULAR EN EL SIGUIENTE ORDEN:

EL DÍA 5 DE MARZO, A LAS 18,30 HORAS,
REZO DEL SANTO ROSARIO
EJERCICIO DEL TRIDUO
SANTA EUCARISTÍA

EL DÍA 6 DE MARZO, DÍA DE LAS MISERICORDIAS DEL SEÑOR, LA VENERADA Y MILAGROSA IMAGEN
PERMANECERÁ DURANTE TODA LA JORNADA EN

SOLEMNE BESAPIÉ

YA LAS 18,30 HORAS,
EJERCICIO DE LA HORA SANTA.

EL DÍA 7 DE MARZO, A LAS 20,00 HORAS, SE CELEBRARÁ LA SANTA MISA Y, A SU FINALIZACIÓN,
SE REALIZARÁ POR LAS CALLES DE LA FELIGRESÍA EL EJERCICIO DEL

SANTO Y PIADOSO VÍA-CRUCIS

CON LA IMAGEN DE
NUESTRO PADRE JESÚS DE LA MISERICORDIA

EL DOMINGO 8 DE MARZO, A LAS 12,30 HORAS, TENDRÁ LUGAR LA

SOLEMNE FUNCIÓN PRINCIPAL DE INSTITUTO

ESTANDO LA CAPILLA MUSICAL A CARGO DEL
CORO SAN JUAN DE LA CRUZ

EN ESTAS CELEBRACIONES PRESIDIRÁ LA SAGRADA CÁTEDRA EL
RVDO. P. D. ALFONSO GUTIÉRREZ ESTUDILLO,
PÁRROCO DE SAN JOSÉ EN CÁDIZ Y ARCIPRESTE DE EXTRAMUROS.

AD MAIOREM DEI GLORIAM





REPARTO DE TÚNICAS 2026

Atributos, escoltas y esclavinas

Lunes 16 y Martes 17 de febrero

Túnicas para los hermanos

Miércoles 18 – Apellidos A – M

Jueves 19 – Apellidos N – Z

Viernes 20 – Túnicas disponibles

Donativo de la papeleta de sitio

20 euros

Horario 18:00 a 20:00



Información de Mayordomía DEVOLUCIÓN DE TÚNICAS

-La devolución de las túnicas, LIMPIAS Y SIN CERA, se efectuará los días 25 de ABRIL y 2 de MAYO de 2026 de 11:00 a 14:00 horas. Los hnos/as con túnica de propiedad deberán devolver el fajín y el escapulario.

-MUY IMPORTANTE: EN APLICACIÓN DEL ARTÍCULO 26 DEL REGLAMENTO INTERNO, EL INCUMPLIMIENTO DE LA DEVOLUCIÓN DE LA TÚNICA SERÁ SANCIONADO CON UN AÑO SIN PODER VESTIRLA.

MANTENIMIENTO Y CONSERVACIÓN DE LAS TÚNICAS

-Cuando recibas la túnica la revisarás detenidamente en tu domicilio y si observaras algún defecto lo comunicarás lo antes posible al mayordomo. La túnica se lavará en agua fría y con productos adecuados, una vez quitados los botones, procurando exponerla el menor tiempo al sol. NO se lavará ni el escapulario ni el fajín. Como recomendación, la cera que pudiera tener se quitará con una plancha, interponiendo entre ésta y la túnica papel de estraza.

-Aquellos hermanos que deseen tener en propiedad la túnica de la hermandad, el escapulario o el fajín de esparto podrán solicitarlo a la mayordomía de la hermandad donde se le facilitará toda información y ayuda para adquirirlos.

RECOMENDACIONES Y NORMAS PARA LA SALIDA PROCESIONAL

-Jueves Santo de 2026-

A la hora señalada **se presentarán los hermanos provistos de su papeleta de sitio**, sin la cual no serán admitidos en la cofradía.

Es de obligado cumplimiento atender a las indicaciones facilitadas de cómo debe vestir el hábito, siendo obligatorio el uso de **zapatos de material** (no deportivos) de color negro, calcetines y guantes negros.

Los hermanos de la Misericordia **se dirigirán desde su domicilio al templo por el camino más corto y siempre cubiertos por el antifaz**. De esta misma forma, regresarán a su domicilio una vez finalizada la Estación de Penitencia.

Todos los hermanos, sin distinción, **están obligados a acompañar a nuestras Sagradas Imágenes hasta su regreso al templo**, sin que por ningún concepto puedan abandonar el lugar que les haya sido asignado en la cofradía, a no ser que el motivo sea muy grave, en cuyo caso lo pondrán en conocimiento del Jefe de Procesión.

En ningún caso los hermanos pueden escoger sitio, ya que les será señalado con arreglo a un orden riguroso de antigüedad, de principio a fin de cada paso, tanto para los hermanos de luz como para los que porten insignias, y ello sin perjuicio de posibles renunciaciones para ocupar el que por antigüedad les corresponda.

En la procesión, todos **los hermanos deberán ir con el mayor orden y compostura**, sin hablar bajo ningún concepto ni retirarse del lugar que se les ha señalado o atravesar la procesión de un lugar a otro con el fin de cambiar el cirio de mano. Deberán cuidar que no se corte la procesión, y no deben preocuparse de encender el cirio, que de ello se cuidará el jefe de sección o el enciendevelas que corresponda, debiendo atender en todo momento a la Jefatura de Procesión y sus auxiliares.

El hermano de la Misericordia debe **dar siempre imagen y ejemplo dignos de nuestro compromiso cristiano y de nuestras tradiciones más arraigadas**.

Hacer la Estación de Penitencia es un acto piadoso de compromiso cristiano, no es un evento festivo.

Al vestir la túnica penitencial **abandonamos nuestra propia identidad y nos sumergimos en el anonimato**. Este no debe romperse hasta que nos quitemos la túnica, nunca antes. No debemos ser identificados por nada que nos distinga; por eso no debemos llevar relojes, anillos, pulseras, puños o bajos de pantalones visibles, tan solo la alianza matrimonial está permitida.

Así mismo **no se permitirá la utilización de maquillajes de ningún tipo**, debiendo desmaquillarse necesariamente el Jueves Santo en el momento de vestir la túnica penitencial.

Si alguno no se sintiera totalmente comprometido con estas indicaciones, si cree que no va a ser capaz de **respetar las normas de compostura y comportamiento que exigen nuestras Reglas**, debe plantearse no salir.

-La Junta de Gobierno-

LA COFRADÍA EL JUEVES SANTO DE 2026

ITINERARIO

PLAZA DE LA DIVINA PASTORA – SANTA ROSALÍA – DANIEL GONZÁLEZ – SANTO DOMINGO – MARIANA PINEDA – MANUEL ROLDÁN – COLÓN – ROSARIO – PLAZA IGLESIA – REAL – CARRERA OFICIAL – ISAAC PERAL – CALDERÓN DE LA BARCA – CAYETANO DEL TORO – GENERAL SERRANO – LAS CORTES – GENERAL GARCÍA DE LA HERRÁN – ROSARIO – COLÓN – SAN RAFAEL – ANCHA – MARIANA PINEDA – ESCULTOR ALFONSO BERRAQUERO – MARCONI – SANTA ROSALÍA – PLAZA DE LA DIVINA PASTORA.



Horarios

Salida (Cruz de guía): 18:15 h.
Salida (Último paso): 19:00 h.
Palquillo (Cruz de guía): 19:55 h.
Palquillo (Último paso): 20:35 h.
Salida Carrera Oficial (Cruz de guía): 20:35 h.
Salida Carrera Oficial (Último paso): 21:20 h.
Entrada (Cruz de guía): 23:30 h.
Entrada (Último paso): 00:30 h.

Estudio-Jefatura de procesión

Tiempo total en la calle: 6 horas y 15 minutos.
Recorrido: 2.170 metros.

Lugares recomendados: Cualquier lugar es recomendado para ver la cofradía. Podemos destacar la salida y la entrada, la bajada de la calle General García de la Herrán, Ancha y el regreso por el barrio.

Jefe de Procesión: Jesús Benjumeda Jaén.

Acompañamiento musical

Banda de Cornetas y Tambores «Rosario y Victoria» de Brenes (Sevilla), en el paso de misterio de Nuestro Padre Jesús de la Misericordia. **Banda de Música «Agripino Lozano»** de nuestra ciudad, en el paso de palio de María Santísima de la Piedad.

Cargadores

Dos cuadrillas pertenecientes a la Asociación de los **Jóvenes Cargadores Cofrades (JCC)**.

Capataces paso de misterio: Juan Manuel Reseco Colón y Juan Antonio Solano Barco.

Capataces paso de palio: José Miguel Velázquez Núñez y Manuel Collantes Galea.

Exorno floral

Mezcla de flores en **tonos rojos** para el paso del Señor de la Misericordia y **flores blancas** para el paso de palio de María Santísima de la Piedad.

Estrenos

La Junta de Gobierno continúa con la restauración y plateado de diferentes piezas de orfebrería que forman parte del cortejo procesional, así como adquiriendo piezas destinadas al culto interno de la Hermandad.

Así mismo, la Junta de Gobierno sigue trabajando en el ambicioso proyecto del nuevo altar para María Santísima de la Piedad, el cual será estrenado en su primera fase -carpintería y talla-, una vez finalice la Semana Santa, según diseño del artista y escultor isleño Juan Carlos García Díaz.



¿CÓMO SE ORGANIZA LA SALIDA PROCESIONAL?

JEFATURA DE PROCESIÓN

Cuando llega el Jueves Santo seguro que la mayoría de los hermanos nos levantamos con la mirada puesta en el cielo, con el deseo de que se presente azul como nuestras capas.

Muchos os llegareis a la Parroquia para contemplar a los Titulares en sus pasos. Pero ¿sabéis que hay un equipo que en los meses previos ha estudiado todos los pormenores, al objeto de que una vez se recepcionen los hermanos/as y hasta que se cierren las puertas, todo esté perfectamente controlado? Este equipo es la Jefatura de Procesión, que está compuesta por cinco hermanos y que trabajan de la mano de la Junta de Gobierno.

Todo se prepara a conciencia. Una vez aprobado el itinerario por la Junta de Gobierno, el Hermano Mayor nos lo comunica y ahí empieza nuestra labor. Lo primero que hacemos es probar las comunicaciones. Para ello salimos a hacer el itinerario y vemos la cobertura de los equipos y su alcance. Comprobamos el cableado y los árboles que pueden obstaculizar la Estación de Penitencia. De los problemas detectados se pasa relación al Hermano

Mayor para que se le comunique al Ayuntamiento.

Durante el reparto de túnicas estamos presente para ir dando forma a lo que será el futuro orden de procesión y una vez concluido le pasamos a Secretaría la relación de hermanos que vestirán la túnica. Posteriormente nos reunimos con los hermanos y hermanas que llevarán las secciones y los enciendevelas al objeto de trabajar de manera coordinada.

Durante la mañana del Jueves organizamos el patio donde en unas horas recibiremos a los hermanos. Se van palpando los nervios en los rostros de todos.

A las 17:00 h. abrimos las dependencias parroquiales y comenzamos a formar el cortejo. Durante la procesión velamos por el cumplimiento de horarios. Nuestra principal meta es hacer un cortejo ágil y sin parones, para hacer cómoda la Estación de Penitencia a todos.

Los cinco nos repartimos de la siguiente manera: un diputado de cruz, dos fiscales de paso, dos enlaces uno en las secciones del Señor y otro en las de la Virgen.

La comunicación con los capataces es continua para facilitarles también su trabajo. Son siete u ocho horas de continua supervisión.

Hay que prever cualquier incidencia que pueda ocurrir, desde meteorológicas hasta un retraso producido por alguna incidencia u otra Hermandad de la jornada.

Esta jefatura desarrolló un plan de Agua, el cual se activa desde el momento que la Junta de Gobierno nos avisa que se producirán reuniones previas a la salida. La comunicación es entre el Hermano Mayor y Jefe de Procesión, siendo la jefatura tan solo un órgano consultivo.

Tomada la decisión de salir a la calle a partir de ahí se saldrá o bien con recortes de itinerario o con la intención de hacerlo completo, todo se informa en el patio. En caso de suspensión se procede a activar el protocolo de seguridad para poder desalojar los más pequeños de las dependencias parroquiales. El resto será conducido a la Iglesia para los rezos previstos en estas ocasiones. Siempre que haya que recortar se hace en comunicación con el Consejo de Hermandades y Policía Local.

Un aspecto a destacar y agradecer es el trabajo de los hermanos y hermanas colaboradores que con su trabajo ayudan a que todo se desarrolle con normalidad.

Este equipo os agradece vuestra actitud de servicio a la Hermandad. Una vez se cierren las puertas a las 00.30 horas tocará el análisis para corregir todo lo necesario. A vosotros que procesionáis, gracias por vuestra colaboración y a los padres de los más pequeños por depositar vuestra confianza en nuestro trabajo.

Cuando recibas este Boletín todo estará programado. Feliz Jueves Santo.

Cincuenta años de BELLEZA, FE Y FLORES a los pies de la PIEDAD

JOSÉ CARLOS HERNÁNDEZ RUIZ
FLORISTA DE LA HERMANDAD

Este año la Hermandad Sacramental de la Misericordia de San Fernando ha celebrado una efeméride muy especial: el cincuenta aniversario de la bendición de Nuestra Señora de la Piedad. Medio siglo de historia, de devoción compartida y de una evolución estética que ha acompañado el crecimiento espiritual y patrimonial de la Hermandad. En ese caminar, el exorno floral ha sido siempre un lenguaje silencioso al servicio de la Virgen.

Desde sus primeros años, María Santísima de la Piedad fue concebida con una estética sobria y recogida, acorde con el espíritu penitencial de la corporación. Los primeros exornos florales eran sencillos, dominados por flores blancas y verdes, con composiciones discretas que conducían la mirada del fiel al rostro sereno y doloroso de la Virgen. Claveles, gladiolos y rosas conformaban arreglos clásicos y simétricos, reflejo de una forma austera de entender la Semana Santa.

Con el paso de las décadas, la estética fue evolucionando. La Hermandad comenzó a cuidar con mayor detalle el conjunto visual de los pasos y el exorno floral dejó de ser un mero acompañamiento para convertirse en un elemento esencial del discurso estético y devocional.

Dentro de esta evolución merece un recuerdo especial el año en que Jesús Noriega exornó el paso de María Santísima de la Piedad íntegramente con fresias, una apuesta compleja, elegante y valiente que dejó una profunda huella en la memoria estética de la Hermandad.

A partir de los años noventa y comienzos del nuevo siglo se aprecia una clara renovación floral. Se amplía la paleta cromática y se incorporan nuevas variedades, trabajando composiciones más naturales. Los tonos burdeos, malvas y morados dialogan con blancos rotos y verdes suaves. El clavel sigue presente, pero se combina con rosas, orquídeas, delphinium mini rosas, tanacetum, lisianthus, calas, iris o



flor de cera, aportando mayor riqueza y profundidad.

Durante muchos años, y hasta prácticamente mi llegada como florista de la Hermandad, ambos pasos procesionaron decorados con una sola variedad floral, siguiendo una tradición clásica de uniformidad y sobriedad. Con el tiempo surgió la inquietud de dar un paso más en la categoría del exorno, siempre desde el respeto a la identidad de la corporación. El paso de la Virgen comenzó entonces a vestirse con jarras cónicas de rosas, evolucionando posteriormente hacia jarras en forma de fanal, que permitieron composiciones más complejas.

Esta nueva etapa trajo consigo la incorporación de una mayor variedad de flores y verdes, como eucaliptos, helechos o ruscus, que comenzaron a dialogar con distintas especies florales, enriqueciendo el conjunto y elevando la categoría del exorno floral de Nuestra Señora de la Piedad.

En estos cincuenta años, el exorno floral de la Virgen ha sabido adaptarse sin perder su esencia.

Como florista de la Hermandad, vivir esta evolución desde dentro ha sido un privilegio. Las flores no solo embellecen; hablan del tiempo, de la sensibilidad de una generación y del amor de la Hermandad hacia sus Titulares.

Que este aniversario nos haya ayudado a valorar lo vivido y a seguir cuidando, con mimo y respeto, cada detalle que engrandece a la Hermandad y a su Virgen de la Piedad.

BAJO EL UNIFORME, EL MISMO CORAZÓN DE HERMANO

JOSÉ FRANCISCO GÓMEZ ARAGÓN

Para un hermano de la Misericordia, el Jueves Santo en San Fernando no es una fecha en el calendario; es el eje sobre el que gira toda una vida de fe.



El momento de enfundarse la túnica inaugura una estación de penitencia de absoluto recogimiento. No obstante, el Jueves Santo de 2025 trajo consigo un matiz distinto que ha quedado sellado en mi memoria. El cincuentenario de la bendición de María Santísima de la Piedad me brindó el privilegio de procesionar en representación de la Armada, Hermana de Honor de la Misericordia desde 1986. Así, en lugar de la túnica, vestí con orgullo el uniforme de la Armada, institución a la que pertenezco desde hace más de 35 años, uniéndolo en un mismo camino mi fe y mi vocación castrense.



Lo verdaderamente trascendental de esta jornada no reside en el hábito que uno viste, sino en el sentido profundo de la salida procesional. La fe no entiende de telas ni de protocolos; el compromiso con nuestros Titulares es una vivencia íntima que permanece inalterable ya se porte un cirio bajo el capirote o se vista el uniforme. Al final, la estación de penitencia es un estado del alma, un diálogo silencioso con el Señor de la Misericordia y su bendita Madre, donde lo externo se vuelve secundario frente al peso de la devoción y la oración que guía nuestros pasos por las calles de la Isla.

Este año, ese sentimiento se vio multiplicado por un orgullo personal inmenso: compartir la formación con mi hijo, otro

hermano de la Misericordia, quien también representaba a la Armada. Verlo a mi lado, ambos con el uniforme pero con el mismo sentimiento cofrade de siempre, fue la confirmación de un legado compartido. Bajo la gorra de plato y los galones, latían dos corazones de la Misericordia, demostrando que la verdadera herencia es la fe que nos une.

Fue un Jueves Santo donde lo externo fue distinto, pero el sentimiento fue el de siempre. Porque, independientemente de la vestimenta, cuando nuestros titulares asoman por la Pastora, lo único que prevalece es el orgullo de ser hermano de la Misericordia y el honor de procesionar junto a ellos.

Ese día, bajo el uniforme estaba el mismo corazón de hermano de la Misericordia.



Entre cera, silencio y patrimonio:
LA MAYORDÍA COMO VOCACIÓN SILENCIOSA

MERCEDES AGUILAR MACÍAS

La tarde cae lentamente sobre la Casa de Hermandad. El trabajo del día ha terminado y, entre enseres recogidos y conversaciones pausadas, Miguel Pavón y Manuel G. Almarcha, mayordomos de la Hermandad de la Misericordia, se disponen a poner palabras a una labor que casi siempre se vive en silencio. Hablan con serenidad, pero también con la emoción contenida de quien sabe que su cometido va mucho más allá de lo material.

Ser mayordomo no es solo ordenar, limpiar o preparar; es custodiar un legado. Así lo entienden ambos cuando explican que su responsabilidad se extiende durante todo el año, velando por cada pieza del patrimonio heredado, por cada túnica que pasa por sus manos, por cada detalle que, llegado el momento, permitirá que los Titulares se presenten ante sus hermanos como merecen.

Si hay un tiempo que concentra el mayor peso de esta labor, ese es, sin duda, la Cuaresma. Miguel lo tiene claro: cultos, reparto de túnicas, preparación de los pasos, limpieza de atributos... una actividad constante que culmina en la Semana Santa. Manuel, con una leve sonrisa cómplice, amplía la reflexión y mira atrás: desde su llegada en el verano de 2023, la mayordomía ha vivido lo que él define como «una con-

tinua Cuaresma». Una Magna organizada en apenas treinta días, la recuperación del Belén, un intenso y memorable año 2025... Miguel asiente a cada palabra, corroborando que el trabajo no ha dado tregua. Ambos coinciden en señalar fechas clave para cualquier cofradía —la Cuaresma, el Corpus Chiquito—, momentos en los que la Hermandad exige lo mejor de quienes la sirven.

Hablar de mayordomía es hablar también de patrimonio. Los enseres, auténticos testigos de la historia de la corporación, reciben un cuidado constante y meticuloso. Durante todo el año permanecen protegidos en vitrinas, limpiados con esmero para retirar la cera y el polvo, utilizando productos adecuados que no dañen los materiales. Manuel subraya la importancia de contar con una Casa de Hermandad que permite conservar, casi en su totalidad, este valioso legado. Preservar lo heredado es, al fin y al cabo, la esencia de su misión.

Ese mismo cuidado se refleja en la preparación de los cultos. No se trata solo de disponer los enseres sobre el altar, sino de transmitir un mensaje estético y devocional coherente. Miguel explica que, junto al asesor artístico de la Hermandad, trabajan una línea clara que guíe cada montaje. Manuel insiste: tan importante como los elementos es saber cómo y cuándo utilizarlos. Los hermanos pueden percibir

esa atención al detalle, esa búsqueda constante de armonía y belleza.

Cuando se les pregunta por un enser especial, Miguel no duda: todo se trata con el mismo cariño. No hay preferencias cuando se es consciente de que cada pieza forma parte de un conjunto que habla de fe y de historia. Manuel le da la razón, recordando que son depositarios de «el legado más grande», desde las túnicas hasta las piezas más valiosas. Sin embargo, al pensar en el cortejo, confiesa un afecto especial por la cruz de guía del Jueves Santo, esa a la que se aferraba en sus primeras salidas y que hoy sigue despertando recuerdos imborrables.

La conversación alcanza su momento más íntimo al hablar de lo verdaderamente gratificante de la mayordomía. Manuel lo expresa con emoción contenida: la cercanía a las Sagradas Imágenes. Cada cambio de atuendo, cada traslado, cada preparación, se convierten en un regalo. Mira a Miguel cuando recuerda su puesto el Jueves Santo, uno junto a la Virgen y otro junto al Señor. No es un premio, insiste, pero sí una recompensa silenciosa: ver los pasos en la calle, el cortejo completo, y sentir que el esfuerzo ha merecido la pena. Cuando la luz del sol acaricia el paso al salir del

templo, confiesa, el corazón se encoge.

Miguel, con el brillo en los ojos, asiente. Ser mayordomo es una gran responsabilidad, pero también un privilegio. El año 2025 ha sido, para él, inolvidable, especialmente en lo vivido junto a la Virgen. Momentos íntimos, compartidos solo entre ellos, como su llegada al convento o la preparación de su estancia. Manuel interviene emocionado: hasta flores fueron a buscar para Ella. Son instantes que no se pueden explicar con palabras, que quedan grabados para siempre.

Ambos coinciden en que este año quedará en la memoria de toda la Hermandad. Para quienes forman parte de la Junta de Gobierno, por haber ideado y vivido un aniversario extraordinario; para ellos, porque la Virgen de la Piedad se les ha metido aún más en el co-

razón. Recuerdan el 25 de mayo, los preparativos, la sensación de empezar desde cero... y reconocen, casi en un susurro, que compartir ahora esos recuerdos es, quizá, lo más bonito que se llevan de este tiempo.

La mayordomía es discreta, silenciosa y constante. Pero en cada gesto, en cada mirada cómplice y en cada emoción contenida, se revela como una de las labores más profundas y necesarias de la Hermandad.

Hablar de mayordomía es hablar también de patrimonio y cuidado, el mismo que se refleja en la preparación de los altares de cultos, transmitiendo un mensaje estético y devocional coherente





EL SONIDO CLÁSICO DE LA MISERICORDIA ISLEÑA

El verano de 2023 marcó un nuevo capítulo en la historia musical de la Hermandad de la Misericordia. En esa fecha se alcanzó un acuerdo con la Banda de Cornetas y Tambores Rosario y Victoria, de la localidad sevillana de Brenes, para acompañar al paso de misterio de Nuestro Padre Jesús de la Misericordia en la jornada del Jueves Santo.

Este vínculo supuso el inicio de una etapa que devolvía al cortejo el carácter sonoro más clásico, propio de las cornetas y tambores que durante décadas acompañaron al Señor de la Misericordia por las calles de San Fernando. La formación breñera, reconocida por su estilo de raíz tradicional y su cuidada interpreta-

ción, asumió desde el primer momento el reto de integrarse en la identidad musical y devocional de la hermandad isleña.

El acuerdo se tradujo en una colaboración sostenida por la mutua admiración y el respeto entre ambas corporaciones. Desde Brenes y San José de la Rinconada, los componentes de *Rosario y Victoria* trabajan durante todo el año en un intenso calendario de ensayos, preparación musical y disciplina, con el propósito de ofrecer cada Semana Santa una interpretación de calidad que mantenga vivo el legado sonoro de las cornetas clásicas.

Para la formación musical, la Hermandad de la Misericordia representa un referente de tradición y compromiso cofrade. Su participación en la estación de penitencia de cada Jueves Santo ha sido valorada por la banda como una experiencia de fe compartida, en la que la música se convierte en vehículo de devoción y expresión artística.

Durante estos dos pasados años, el acompañamiento de *Rosario y Victoria* aporta al cortejo penitencial una sonoridad característica, equilibrada entre la solemnidad del misterio y la fuerza expresiva del estilo clásico. El paso de misterio de Nuestro Padre Jesús de la Misericordia, acompañado por las notas de la banda sevillana, conforma una imagen reconocible y esperada por los cofrades isleños, que ven en esta unión una muestra de cómo la música procesional puede mantener vivas las raíces sin renunciar al presente.

La experiencia de la banda en San Fernando ha consolidado una relación de afecto y cercanía con la Hermandad. Cada Jueves Santo, los músicos sevillanos encuentran en la ciudad un ambiente de acogida y devoción que refuerza el vínculo forjado desde aquel verano de 2023.

Esta banda aporta al cortejo una sonoridad característica equilibrada entre lo solemne del misterio y la fuerza expresiva del estilo clásico

«Cada nota que interpretamos bajo Su mirada misericordiosa lleva el sentimiento de toda la banda, el respeto hacia la Hermandad y un intenso cariño»



Con el paso del tiempo, la unión entre la Hermandad de la Misericordia y *Rosario y Victoria* se ha convertido en un ejemplo de colaboración entre corporación y formación musical, basada en el respeto, la seriedad y el amor compartido por la Semana Santa. Una alianza que, más allá de los sones, representa la continuidad de una tradición y el compromiso con una forma de entender la música procesional como expresión de fe.

Brenes suena a Misericordia

Uno de sus componentes nos dice: «Acompañar a la Misericordia Isleña en cada salida procesional ha sido para nosotros un honor y una profunda experiencia de fe. Cada nota interpretada, cada marcha compartida, ha nacido del respeto y la devoción que sentimos hacia vuestra Hermandad y hacia todo lo que representáis: tradición, compromiso y entrega.

Nos sentimos parte de vuestra historia, y vosotros, sin duda, formáis parte de la nuestra. Gracias por abrirnos vuestras puertas, por el cariño con que siempre nos habéis recibido y por permitirnos aportar nuestra música al camino de vuestra devoción.

Con orgullo y emoción seguiremos caminando juntos, llevando con nuestros sones el nombre de Misericordia a lo más alto, como símbolo de unión entre música y hermandad».

La dirección musical nos recalca: «Desde la Banda *Rosario y Victoria* queremos expresar nuestro más sincero agradecimiento a la Misericordia de San Fernando por permitirnos acompañar, un año más, a Nuestro Padre Jesús de la Misericordia en su caminar cada Jueves Santo. Para nosotros, ese día es mucho más que una salida procesional: es una cita con la emoción, con la fe y con la música que nace del corazón. Cada nota que interpretamos bajo su mirada misericordiosa lleva el sentimiento de toda la banda, el respeto hacia vuestra hermandad y el cariño de quienes vivimos intensamente ese momento. Vuestro calor, vuestra entrega y la cercanía con la que siempre nos recibís hacen que cada Jueves Santo sea especial. Sentimos que no solo formamos parte del acompañamiento musical, sino también de vuestra historia, de vuestro esfuerzo y de esa devoción que llena las calles de San Fernando. Gracias por confiar en nosotros, por hacernos sentir parte de vuestra familia y por permitirnos vivir junto a vosotros un día tan grande. Que la Misericordia del Señor siga siendo el lazo que nos una, cada año, entre sones, fe y corazón».

Así suena Brenes en San Fernando: a respeto, a devoción y a un compromiso que no se ensaya, sino que se siente. Porque cuando la música se hace oración, cuando una banda se convierte en familia, y cuando el Cristo de la Misericordia avanza al son del metal y el tambor, el cielo y La Isla caminan al mismo compás.



TREINTA Y CUATRO AÑOS DESPUÉS

BANDA DE MÚSICA
MAESTRO AGRIPINO LOZANO

El próximo Jueves Santo, día 2 de abril de 2026, volveremos a vivir una estampa que no se veía desde el 16 de abril de 1992. Ese año, fue el último en el que la Banda de Música de la Cruz Roja acompañó a la Hermandad de la Misericordia por las calles de San Fernando.

En aquel entonces, la Carrera Oficial aún estaba en la calle Rosario, no existían las hermandades de Tres Caídas y Resurrección, los pasos de Buen Fin, Penas y Sangre aún no salían a las calles. Cristo Rey sacaba al Titular y el misterio antiguo, Ecce-Homo sacaba aún las imágenes secundarias de los talleres de Lastrucci solamente. Desamparados aún salía en la Madrugá y con la actual Virgen de las Mercedes como dolorosa. Algunas Hermandades aún tenían sus pasos antiguos como Afligidos, Huerto, Prendimiento, Caridad, Gran Poder, Perdón o Santo Entierro, que, además, todavía iba a ruedas.

En la Hermandad de la Misericordia, el Señor aún mostraba el aspecto previo a la restauración que le realizara Alfonso Berraquero en el año 1996. Por otro lado, el paso de Palio no se encontraba finalizado, mostrando solamente las primeras fases del bordado. La

Banda de Música, aún pertenecía a la Asamblea Local de la Cruz Roja, dependiente de la entidad nacional y estaba dirigida (desde 1990) por el recordado José Ribera Tordera.

Treinta y cuatro años después, nuestra formación musical volverá a poner sus sonos a la Hermandad de la Misericordia. Desde entonces han cambiado muchas cosas: nuestra formación musical ya no se llama Cruz Roja, sino que, desde el año 2007 tenemos el nombre de *Asociación Cultural Maestro Agripino Lozano*. También habrá muchas personas que, desde el balcón del Cielo estarán disfrutando de la jornada, del reencuentro después de más de tres décadas.

Un reencuentro de dos instituciones cuyos caminos estuvieron unidos por tres décadas. En el otoño de 1962 y bajo los auspicios de la Asamblea Local de la Cruz Roja se funda la Banda de Música de la Cruz Roja, cuyo primer director será José Vaca Correa. La primera Hermandad a la que nuestra formación musical acompañará será precisamente a la de la Misericordia, uniéndose nuestros caminos por primera vez el Lunes Santo, día 8 de abril de 1963. La corporación aún procesionaba con un único paso, así como escenificaba el encuentro de Jesús con las Santas Mujeres.

Desde entonces y hasta el año 1992, los caminos de ambas instituciones estuvieron unidos. Mucho



cambió en esas tres décadas. La Hermandad pasó de procesionar el Lunes Santo al Jueves Santo. Por otro lado, el primitivo misterio dio paso al actual de los talleres de Castillo Lastrucci. También, nuestra banda fue testigo de las diversas intervenciones sobre el Señor de la Misericordia, la llegada de María Santísima de la Piedad, su primera salida en 1982, que coincidió con el XXV aniversario fundacional de la corporación donde nuestra banda fue partícipe. Recuerdos de diversas Juntas de Gobierno y directores de nuestra formación musical.

Pero no solo esos recuerdos, también nuestra formación musical quiso obsequiar (en la figura de sus directores) con marchas procesionales dedicadas a los Titulares de la Hermandad de la Misericordia. En el año 1970, Agripino compone su primera marcha procesional, dedicada al Titular cristífero de la Misericordia. Estamos ante la ópera prima de Agripino, y una de sus marchas más reconocidas. Fue estrenada en el Pregón de la Semana Santa pronunciado por José Cervera Pery que tuvo lugar en el Teatro de las Cortes, el Domingo de Pasión 28 de marzo de 1971. Se estrena-

ría en la calle ese Lunes Santo tras el paso de misterio de la corporación. Agripino componía marchas a las hermandades a las que la banda acompañaba en aquellos años (surgiendo *La Oración del Huerto* en 1972 y *El Nazareno* en 1975), encontrando un cariño especial a esta composición de la Misericordia como recordaría en el homenaje que la propia hermandad le tributó en 1995 en el acto del Pregón de la Juventud Cofrade (en el que entregó una pintura del Señor de su autoría como agradecimiento).

La otra composición dedicada a la Misericordia y vinculada a nuestra formación musical es *La Piedad* compuesta por el recordado músico valenciano José Ribera, por entonces músico de la ya mencionada Cruz Roja. En palabras del autor y tras hablarlo con el director de la banda por aquel entonces (Francisco Guillamó): era una magnífica marcha para un magnífico palio como el de la Piedad. Estrenada en el año 1990 con el nombre *María Santísima de la Piedad* en el concierto de marchas tras el Pregón del Cargador organizado por la Asociación Jóvenes Cargadores Cofrades el Sábado de Pasión en el salón de actos del Colegio de las Carmelitas y retitulada con el nombre de *La Piedad* tras la grabación de esta en la *II Antología de Marchas Procesionales Isleñas* (1995) y al coincidir con la marcha *María Santísima de la Piedad* de Francisco Hernández Lora.

Por ello, este Jueves Santo cuando se abran las puertas de la Parroquia de la Divina Pastora, volveremos a rememorar recuerdos, momentos junto a Nuestro Padre Jesús de la Misericordia y María Santísima de la Piedad, sonarán las marchas de Agripino y Ribera, recordaremos a muchos que ya disfrutaban de la presencia del Padre. Nuestra

Banda de Música se reencuentra así con la primera Hermandad que apostó por ella y una de las corporaciones más especiales a lo largo de varias décadas de historia de nuestra formación musical. Será para nosotros todo un honor y un placer volver a poner nuestros sonos tras el manto de María Santísima de la Piedad. Solo queda agradecer a Manuel J. García Almarca el contar con nosotros para realizar este artículo en este boletín, deseando podamos disfrutar de este vínculo durante muchos años más, así como que podamos encontrarnos todos el próximo Jueves Santo por las calles de San Fernando.

«Será para nosotros todo un honor y un placer volver a poner nuestros sonos tras el manto de María Santísima de la Piedad»



A mi madre, MARÍA SANTÍSIMA DE LA PIEDAD

JOSÉ MIGUEL VELÁZQUEZ NÚÑEZ
CAPATAZ DE MARÍA SANTÍSIMA DE LA PIEDAD

A escasos meses de un nuevo Jueves Santo, recibo la noticia de que volveré a estar junto a Ti, una llamada que me llena de ilusión porque seré tu humilde guía en una nueva Estación de Penitencia, Piedad.

Nuestra historia, Madre, es corta, solo un par de años. Mi Asociación, la JCC, me hizo partícipe de tu cuadrilla en la Magna en los inicios del otoño del 23. Han sido solo un par de años, sí, pero intensos y cargados de vivencias, emociones y sensaciones. En este corto periodo de tiempo, hemos recorrido La Isla juntos varias veces. Como he reseñado, tuve el inmenso honor de formar parte de la cuadrilla de la Magna Mariana, donde tuvimos emociones encontradas, donde me aferré a Ti en los momentos de dureza, abatimiento y aflicción. No podía imaginar siquiera qué significaría el bautizo de mi devoción por Ti.

Empezaba nuestra pequeña historia y he sido afortunado al tener el privilegio de acompañarte durante el traslado extraordinario hasta el Monasterio de la Santísima Trinidad, de las Madres Carmelitas Descalzas, donde la Hermana Cristina acuñó el lema «Orar, callar y sufrir»; donde pude comprobar la belleza que irradian



en la celebración de las Santas Misiones.

Madre de la Piedad, solo Tú sabes cuántas veces te he hablado para contarte nuestras cuitas, deseos, ilusiones, anhelos y también las frustraciones, dolores y desasosiegos; cuántos rezos implorando tu perdón por todas mis faltas y culpas, cuantas veces te solicité salud para los míos. Desde los comienzos, me aferré a Ti, Madre de la Piedad, he llegado tarde y quizás con no mucho recorrido, debido a mi edad, pero es un orgullo el haber llegado. Eres la única protagonista y así lo reflejo en cada Estación de Penitencia a tu cuadrilla, te ofrezco trabajo, humildad y amor incondicional.

Madre de la Piedad, Reina y Señora, a veces, nos regalas con irresolubles paradojas, guiños que a modo de fognazos nos dejan impresionados y me acerco una vez más para solicitar Tu perdón ya que todo lo que mi corazón siente soy incapaz de traducirlo a palabras.

CAMPAÑA

“Piedad, ilumina mi plegaria”

SEMANA SANTA 2026



Ponemos a disposición de nuestros hermanos y fieles de la Stma. Virgen de la Piedad, las velas que la iluminarán el

JUEVES SANTO

1ª, 2ª y 3ª fila	10 euros
4ª y 5ª fila	15 euros
6ª y 7ª fila	18 euros
8ª fila	20 euros

Codales de candelabros de cola y faroles 5 euros
Codales del paso de misterio de Jesús de la Misericordia 5 euros

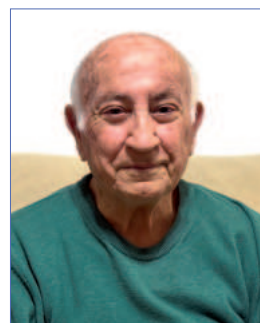
Artes Gráficas

Imprenta Ruiz Guerra
Rotulaciones

Impresión - Rotulación - Diseño
Cartelería, Talonarios, Vinilos, Lonas
Catálogos, Sellos, Encuadernaciones

Políg. Ind. El Torno - C/. Minas - CHICLANA
Teléfs.: 956 40 43 08 - 619 94 53 53
E-mail: info@imprentaruizguerra.es

¿Por qué de la Misericordia?



Antonio
Bernal
Galeano

Porque desde el principio estuve ligado a ella. Permanecí en la Junta de Gobierno en dos ocasiones y fue un aliciente en mi vida y sigo en ella tras tantos años como el hermano número tres de la corporación. La siento como algo propio, sigo queriéndola y la apoyaré en todo lo que pueda desde mi modesta contribución.



Alba
Macías
Sánchez

Desde pequeña la Misericordia ha estado presente en mi vida a través de mi familia. Acompañaba a mis primas al grupo joven y a la casa hermandad, donde aprendí a hacer vida de hermandad. Vestí la túnica por primera vez con seis años y cada Jueves Santo lo vivía con gran ilusión. Siempre me senti unida a la hermandad de diferentes formas durante distintas etapas y hoy vuelvo a servirla con alegría. La Misericordia es sentir que el Señor permanece incluso cuando nosotros nos alejamos. Es confiar en la intercesión de nuestros Titulares en cada momento de la vida.



Enrique
Vázquez
Forero

Porque la Misericordia ha estado presente en mi vida desde que nací. Crecí viéndola en casa, acompañando a mi padre cuando era el responsable de la mayordomía en la Junta de Gobierno y viviendo la hermandad casi sin darme cuenta mientras los años transcurrían.

Durante un tiempo me alejé, como nos pasa a muchos, perdí un poco el vínculo y la ilusión, pero la Misericordia nunca se fue del todo. Volví a ella al entrar en el grupo joven, y ahí comprendí que no era solo tradición o costumbre, sino algo que formaba parte de mí y de mi historia. Comprendí entonces que la Misericordia siempre me estaba esperando.

Para mí la Hermandad de la Misericordia es familia, fe y crecimiento.

Es familia porque he crecido rodeado de personas que me han visto dar mis primeros pasos y que hoy caminan conmigo.

Es fe porque a través de nuestros Sagrados Titulares he aprendido a confiar, a pedir y a dar gracias, incluso en los momentos de duda o desconexión.

Y es crecimiento porque volver a la hermandad a través del grupo joven me ha ayudado a encontrar mi sitio, a madurar y a vivir la fe de una forma más consciente y personal.

La Misericordia no es solo lo que se vive en la calle, es lo que se siente todo el año y lo que te acompaña, aunque a veces te alejes.

ARAGÓN
INTERIORISMO S.L.

629 88 58 62 / 629 88 58 99

VISÍTANOS

WWW.ARAGONINTERIORISMO.COM



ANIVERSARIO
20
(Dr. Javier)
SALADO LUQUE
CLINICA DENTAL



CELÉBRALO CON NOSOTROS
-20% DTO.
EN CIRUGÍA E IMPLANTOLOGÍA

*Consulta nuestras opciones de
financiación sin intereses

SOLICITA CITA PREVIA EN ESTE QR



☎ 956 59 22 83

🌐 saladoluquedental.com


PODOLOGÍA LLAVES



Cuidamos de la salud de tus pies

 EXPERTO EN PATOLOGÍA UNGUEAL	 ESTUDIO BIOMECÁNICO DE LA MARCHA	 PLANTILLAS A MEDIDA PRÓTESIS DE SILICONA
---	---	---

Tratamiento integral del pie

- Corte y fresado de uñas
- Tratamiento durezas, helomas
- Cuidado del pie diabético
- Plantillas a medida
- Cirugía de la uña
- Reconstrucción ungueal
- Podología deportiva
- Consejos sobre el calzado
- Podología geriátrica

Maite Llaves Col. #72 Visita a domicilio

Síguenos en  
maillaves@hotmail.com

Cita previa: 625 92 73 41
C/ Colón, 1. Esquina con C/ Cardenal Espinola



Centro Médico
viamed
San Fernando

Centro Médico **Viamed San Fernando**

- Amplia cartera asistencial con las principales especialidades médicas.
- Inmediatez en las citas médicas.
- Alta tecnología diagnóstica.
- Concertado con todas las compañías médicas.

Descubre el **Club Viamed** y protege a tu familia por **18€ al mes**

T. 856 003 258

VIAMED SAN FERNANDO

Avenida Reyes Católicos, San Fernando



VENTA DE VARGAS

RESTAURANTE
ARTE Y ESPECTACULO

SUMINISTROS AMERICANOS®

SUMINISTROS INDUSTRIALES - EFECTOS NAVALES
FERRETERIA - MATERIAL AERONAUTICO



Manuel Luna Verdugo

General García de la Herrán, 12 y
Las Cortes, 23 y 26
11100 SAN FERNANDO (Cádiz)



Teléfonos, 956 883 589
956 881 817
Telefax, 956 885 752
email: sumiamericanos@ctv.es

KYKAN3D

TALLER IMPRESION 3D



INSTALACIONES ELÉCTRICAS FRAGON, S.L.

Avenida de la Marina, 23 - Tfno. 609 25 36 58
11.100 San Fernando (Cádiz) - fragonsl@hotmail.com



JESUS FERNÁNDEZ ARANDA

INGENIERO TÉCNICO INDUSTRIAL - COLEGIADO Nº 1666

PROYECTOS DE ADECUACIÓN DE LOCAL-BOLETINES ELÉCTRICOS

PROYECTOS DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS

ESTUDIOS BÁSICO Y PLAN DE SEGURIDAD Y SALUD

LICENCIAS DE APERTURA Y VIVIENDAS TURÍSTICAS

CERTIFICADO ENERGÉTICO DE VIVIENDAS

TELEFONO: 615443814 CORREO: jfa1666@ingenierosdecadiz.es



Nueva página web de la Hermandad

<https://www.misericordiasanfernando.com/>





CAUTO

Calle Colón, 17 - SAN FERNANDO - email: Fandoaparicio@gmail.com
 LLÁMANOS Y TE PREPARAMOS TU PEDIDO
 TELÉFONOS 657 617 397- 671 602 444



Administrador de Fincas
MERCEDES COLLANTES FAZ

*Administración de Comunidades de Propietarios
 Arrendamientos Urbanos*

CONSÚLTENOS PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO
 C/. Real, 16 - 3°C Teléfono: 956 889 099

MULTIÓPTICAS

Rosario, 16
 San Fernando

956 88 14 00



Semana Santa de San Fernando, la mejor porque es la nuestra

ANDALUCÍA POR SI



Peluquería Inma Muñoz

If: 956 110 797

C/ San Marcos 165
 San Fernando (Cádiz)

ORI

INMOBILIARIA



Alba Macías

ESTÉTICA • MICROBLADING

El incensario cofrade

Tienda de Semana Santa y productos personalizados

Calle Real, 86
 San Fernando (Cádiz)

644.713.732

www.elincensariocofrade.com
 elincensariocofradecadiz@gmail.com
 @el.incensario.cofrade @elincensariocofrade



44

EL 40&CUATRO

CAFÉ • BAR • CHURRERÍA

sabor de tradición

Bodega Rocío



BR

CALLE AUGUSTO MIRANDA 13,
 SAN FERNANDO, CÁDIZ


(+ 34) 689 92 32 86

WWW.BODEGAROCIO.COM
 WWW.JAMONESDELSUR.COM

ADVANZ

informática

www.advanz.es



Eva Bonilla Pineda
 Psicóloga General Sanitaria
 AN-06951

C/ Huelva 2, local dcho. Ebpsicologia2025@gmail.com
 111.00 San Fernando (Cádiz) Teléfono: 666 388 932

La Terraza de Juana
 COMIDAS & COPAS



Alta Peluquería de Caballero



Juan
 Cosmetólogo diplomado

Horario de lunes a viernes:
 9.00 a 13.30 y 16.30 a 20.30 horas.

Manuel Roldán, 9.
 11100 San Fernando. CITA PREVIA - 617 097 218

ABACERÍA



la cañaila

VINOS QUESOS IBÉRICOS TRUCIAS Y DESERVAZ General García de la Herrán, 7 SAN FERNANDO



MATEO-SIDRÓN
 ORTOPEDIA TÉCNICA

Café Bar
Don Zizo



© ARGENTINA S.A. DIRECCIÓN: FDO. J. FERNÁNDEZ ARANDA LEONA LA MUNDICORAL

LA CAÑAILLA
 Admón. de Lotería nº2



San Fernando (Cádiz) C/ Real 56



El castillo

MULTIMÉDICA **ISLA SALUD**+



- ASISTENCIA MÉDICA PRIMARIA
- 24 HORAS 365 DÍAS AL AÑO
- CENTRO DE ESPECIALIDADES MÉDICAS
- RECONOCIMIENTOS DE CONDUCTORES Y ARMAS

la Salud de los tuyos. no tiene Precio



HÁGASE SOCIO POR TAN SÓLO **20 €** Mes

PREGUNTE POR NUESTROS DESCUENTOS EN ESPECIALIDADES MÉDICAS

CLÍNICA CONCERTADA CON TODAS LAS COMPAÑÍAS DE SEGUROS

PEDIATRA PARA LOS SOCIOS

CENTRO URGENCIAS
 (NICA 23330)
 C/ ARENAL, 11
 TFNOS: 956 800 900 / 956 800 639

CENTRO DE ESPECIALIDADES
 (NICA 40610)
 C/ SANCHEZ CERQUERO, 38
 TFNOS: 956 800 902

11100 SAN FERNANDO (CÁDIZ)
 islasalud@gmail.com

Llámenos al: **956 800 900**



